

EFEITO ESPECIAL

REALIDADE  
AUMENTADA\*

# Magali



MAURICIO DE SOUSA  
EDITORIA

panini comics

Nº 81 - R\$ 3,50

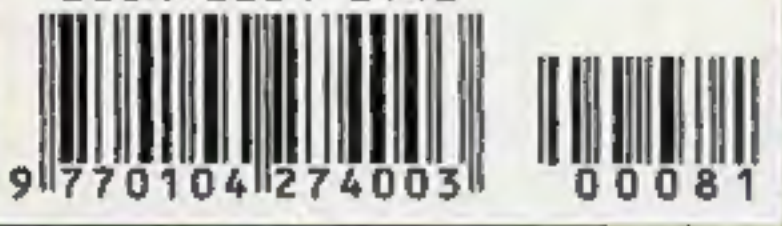


EFEITO ESPECIAL



WWW.MONICA.COM.BR

ISSN 0304-2742



\*Veja como funciona  
no interior desta edição

## Cascão e Magali estão namorando



BY  
RENATO DO GIBITECA



INFORME PUBLICITÁRIO

EM COMEMORAÇÃO  
AOS

**QUE TAL JUNTAR ESTA TURMA  
E VER O TAMANHO DA FESTA?!**



www.paninicomics.com.br

**NAS EDIÇÕES  
DE SETEMBRO!**



Eugenio

IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA

**NOVIDADE NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS:  
ANIVERSÁRIO DA MÔNICA EM REALIDADE AUMENTADA!**



COM O APLICATIVO 'MÔNICA 50 ANOS' NO SEU TABLET OU CELULAR,  
QUALQUER LEITOR PODERÁ PARTICIPAR DA FESTA.

MAIS INFORMAÇÕES ACESSANDO O SITE: [WWW.PANINICOMICS.COM.BR](http://WWW.PANINICOMICS.COM.BR)



Cascão e Magali em **CASCÃO E MAGALI!**  
**ESTÃO NAMORANDO!**









DEPOIS COLOQUEI  
UM POUCO DE RAÇÃO  
DO CHOVINISTA...

...E, POR FIM,  
CASCAS DE  
LARANJA PRA  
DAR UMA PITADA  
DE ACIDEZ!

E AÍ? O  
QUE ACHOU?







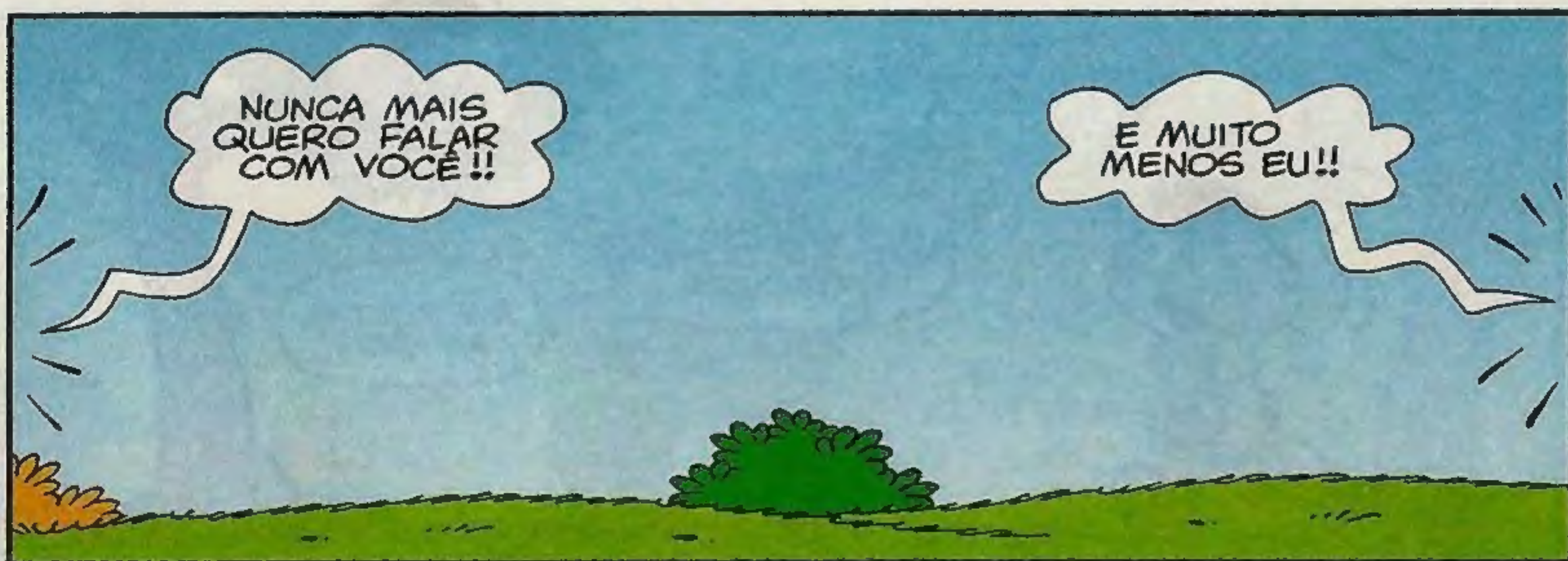




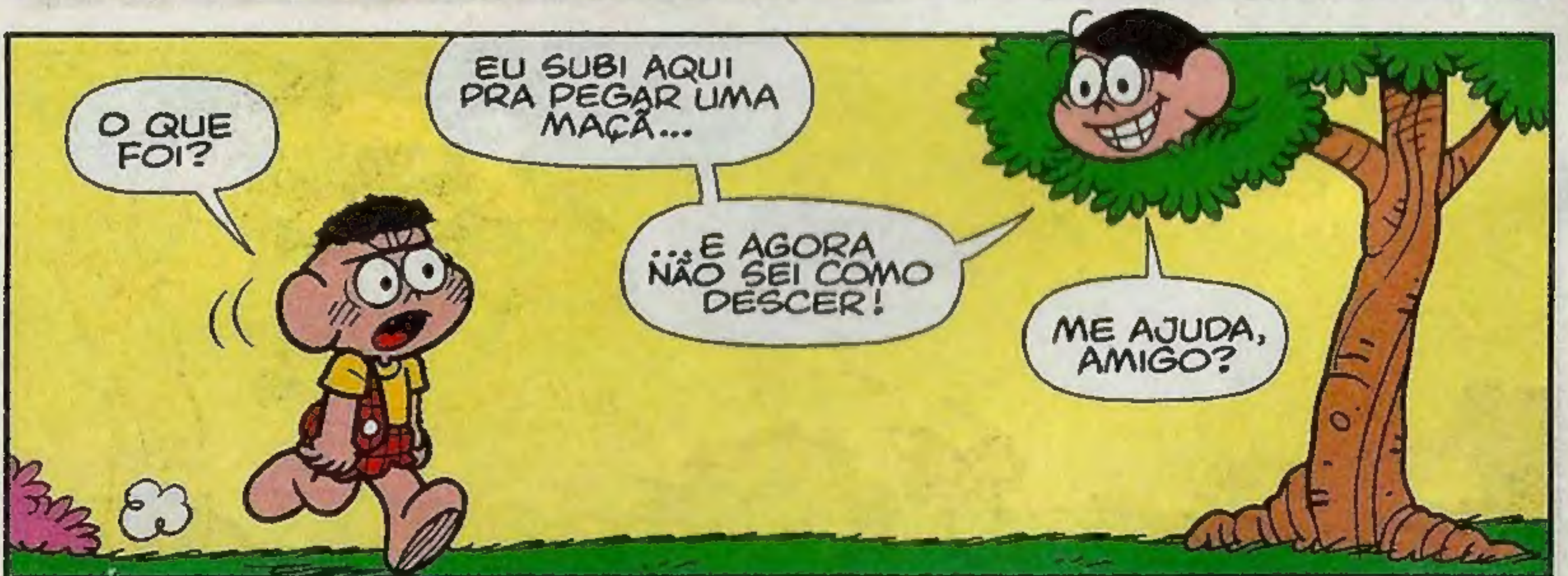
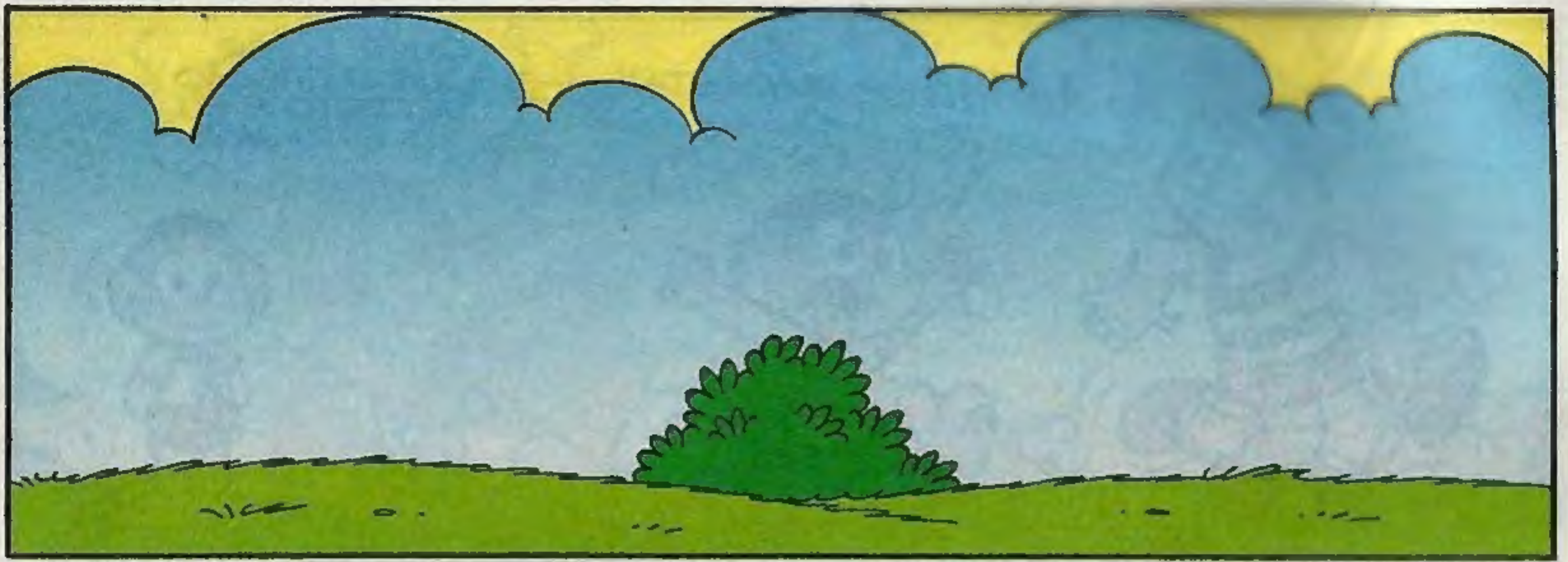




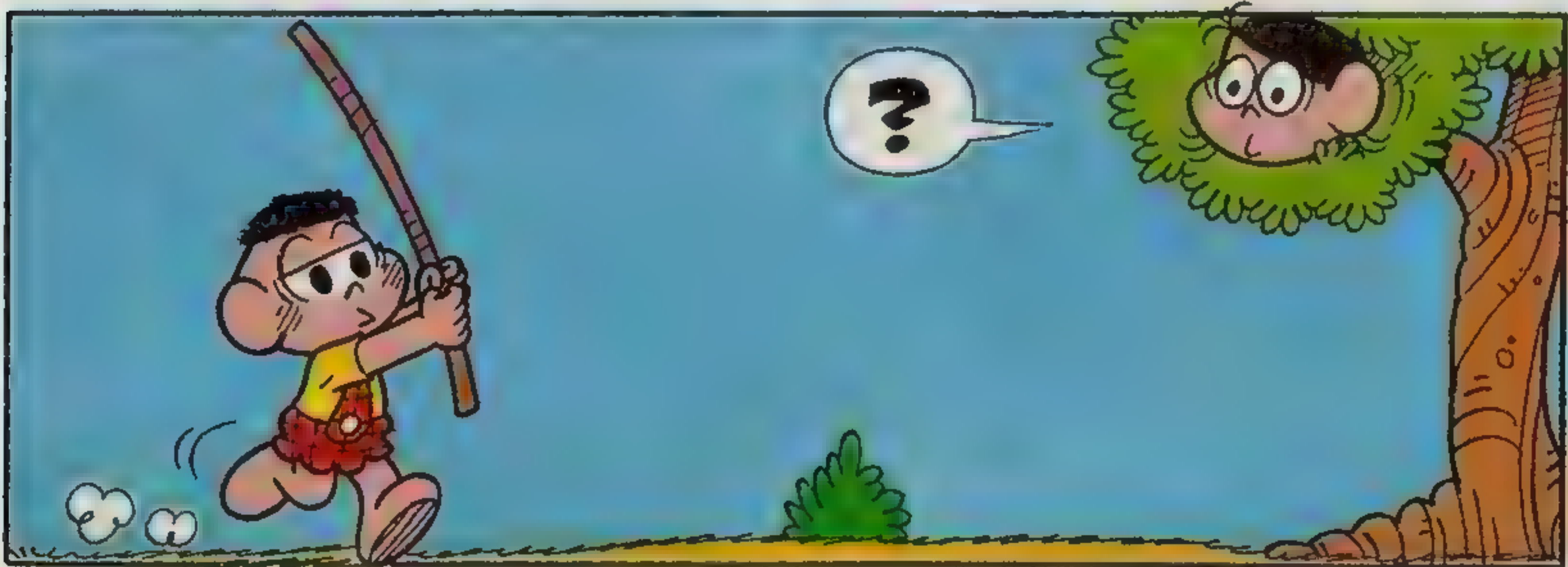
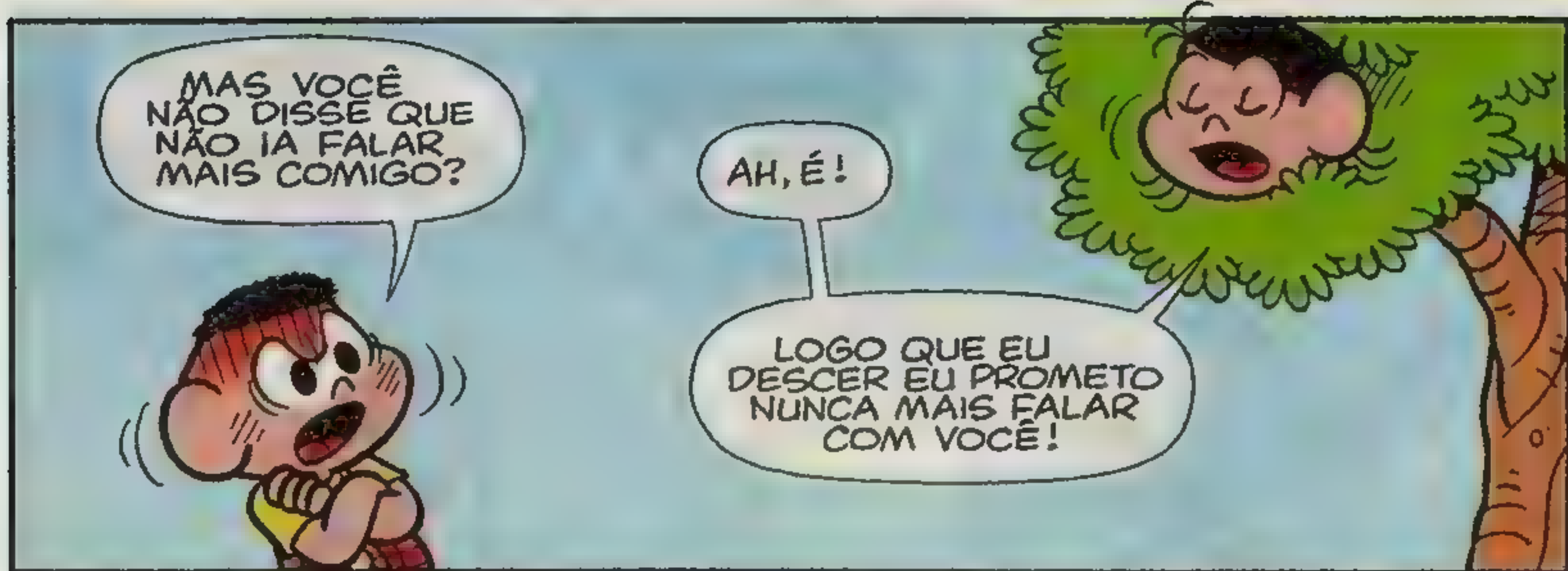
























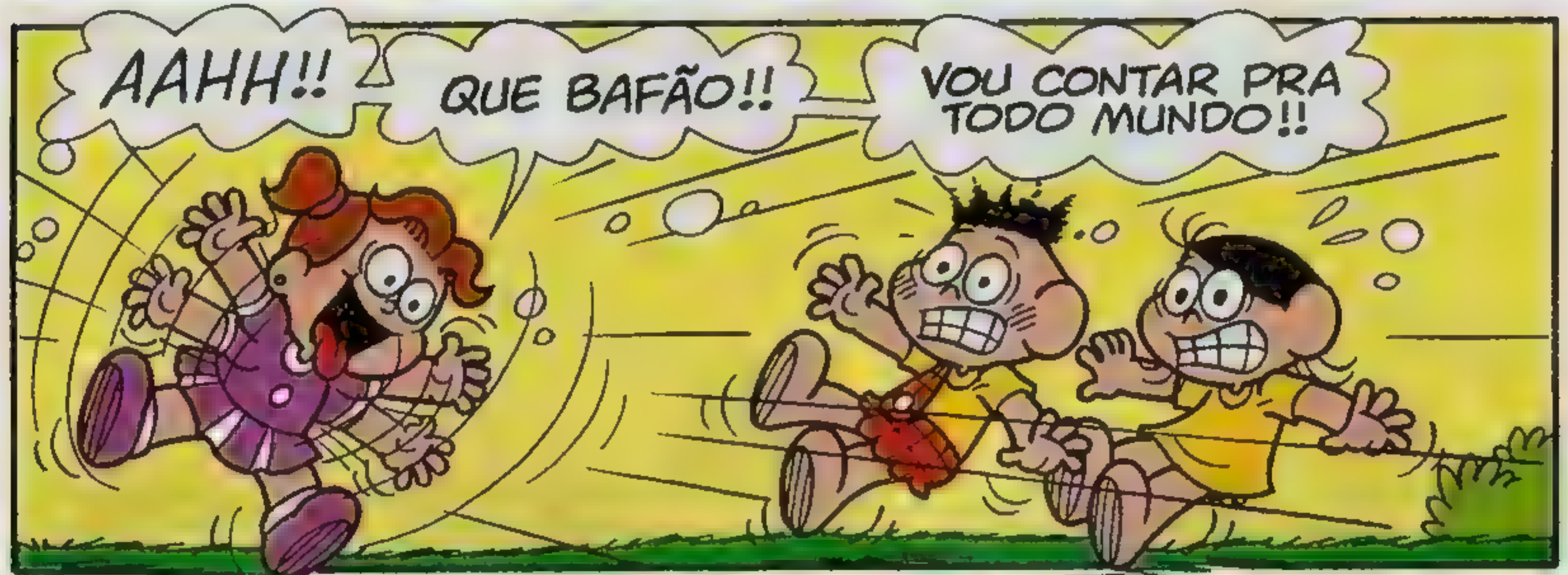












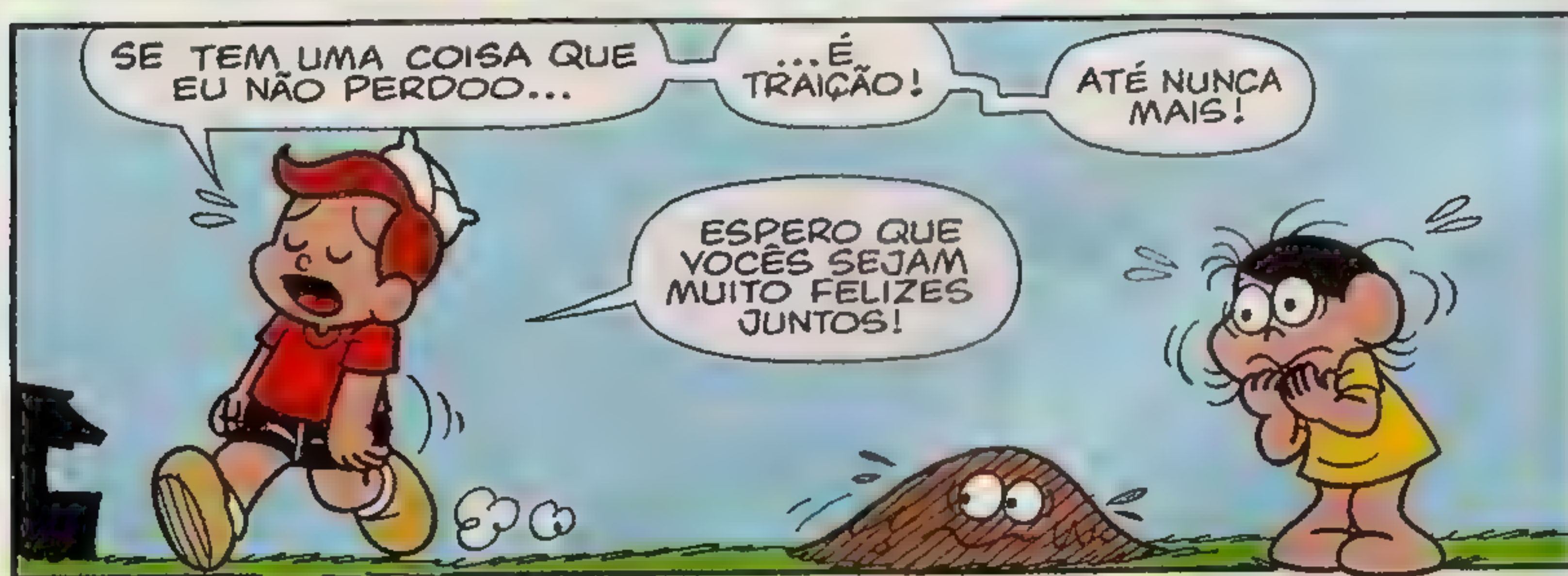




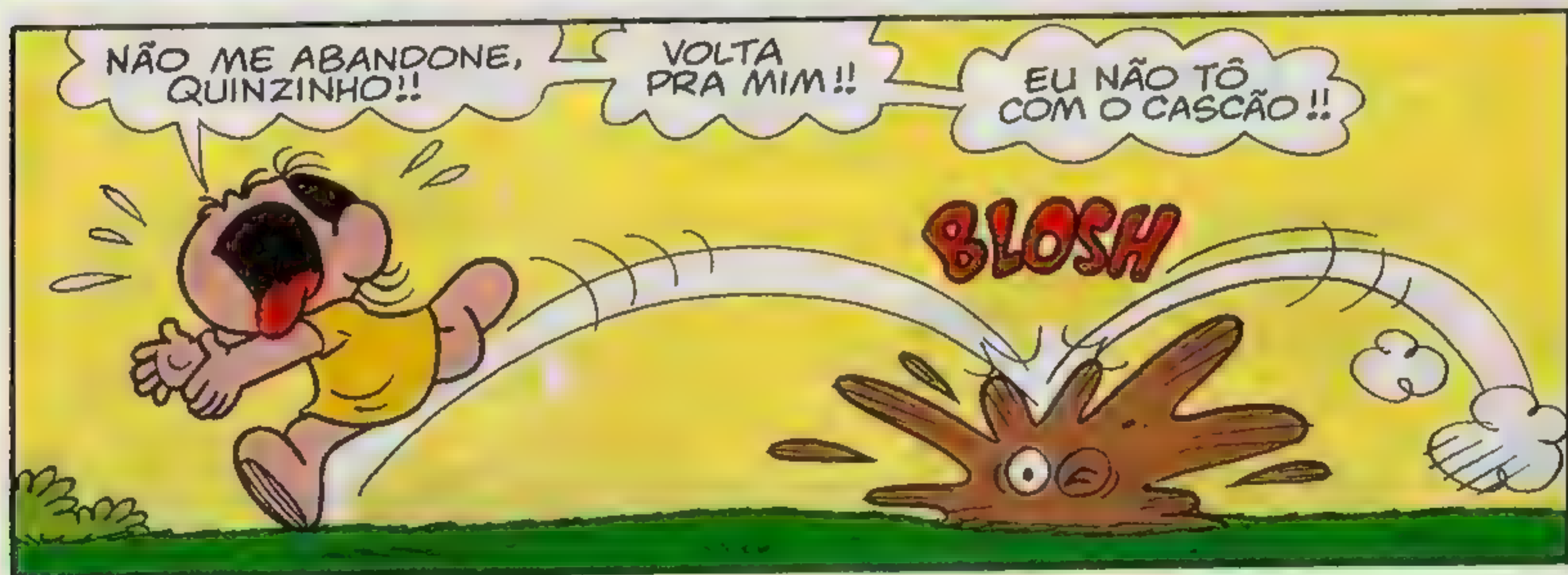




















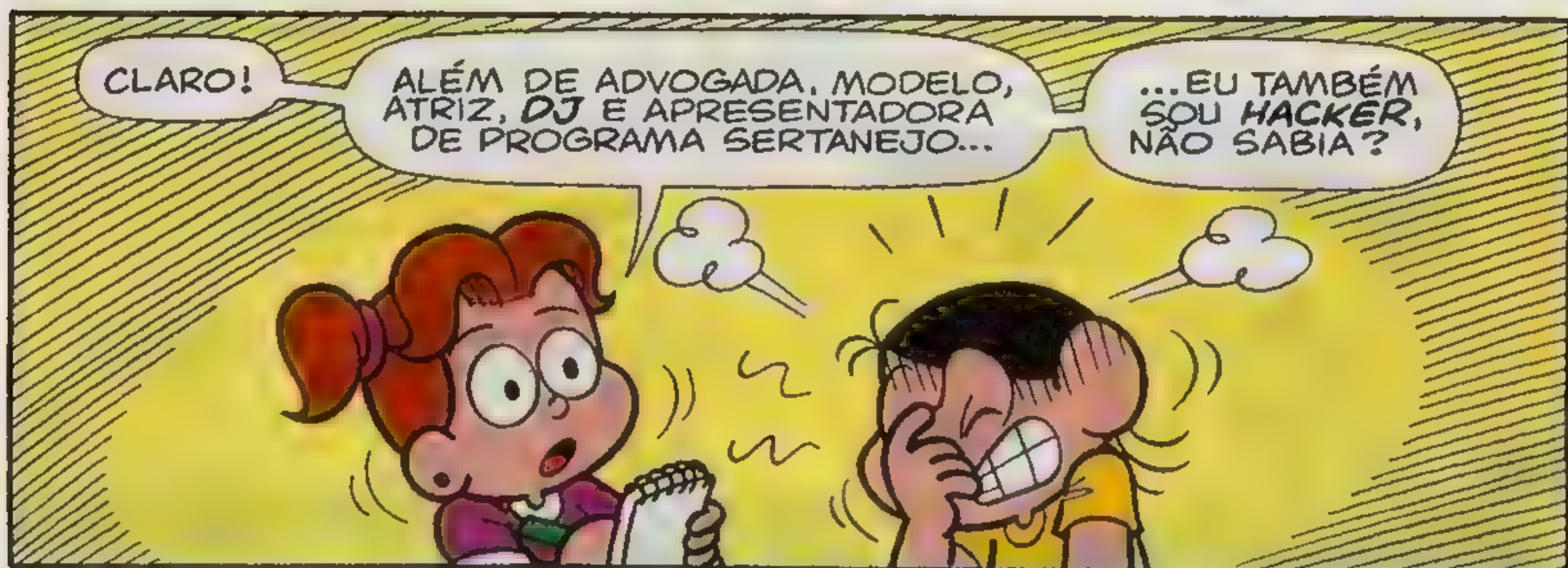
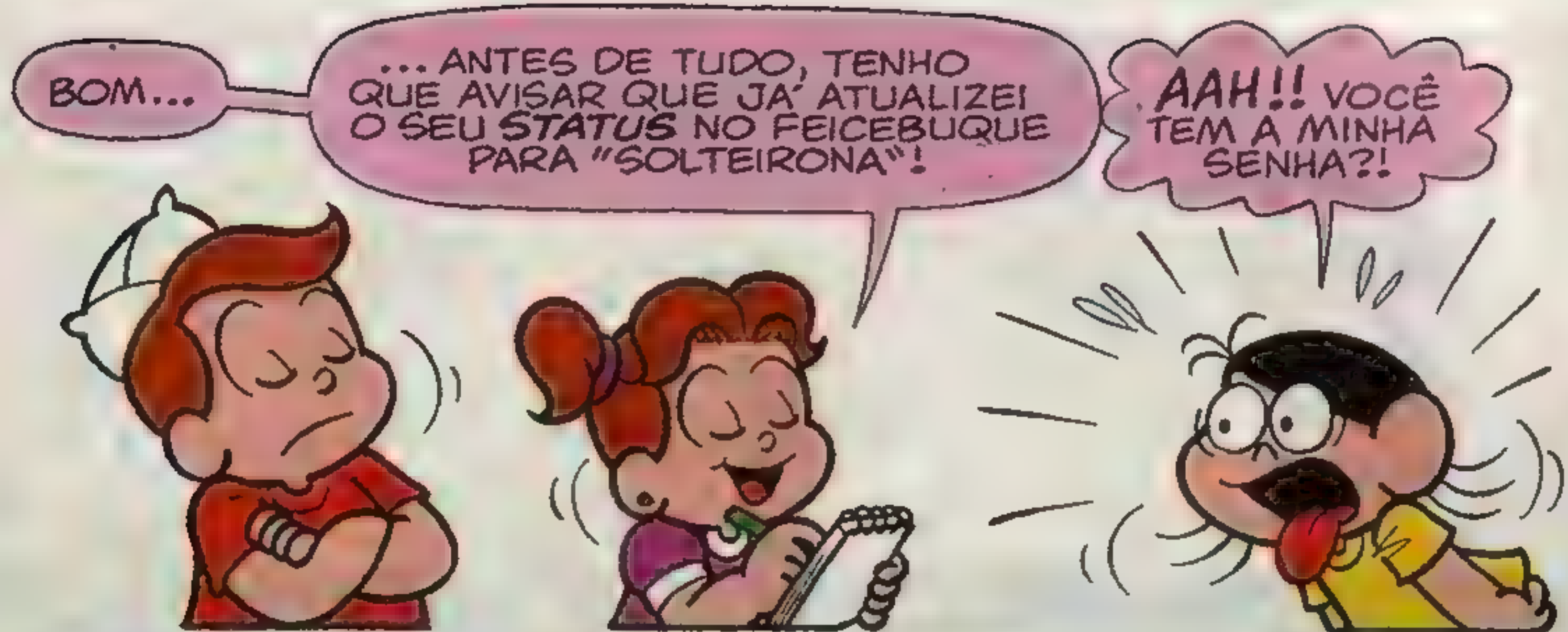




















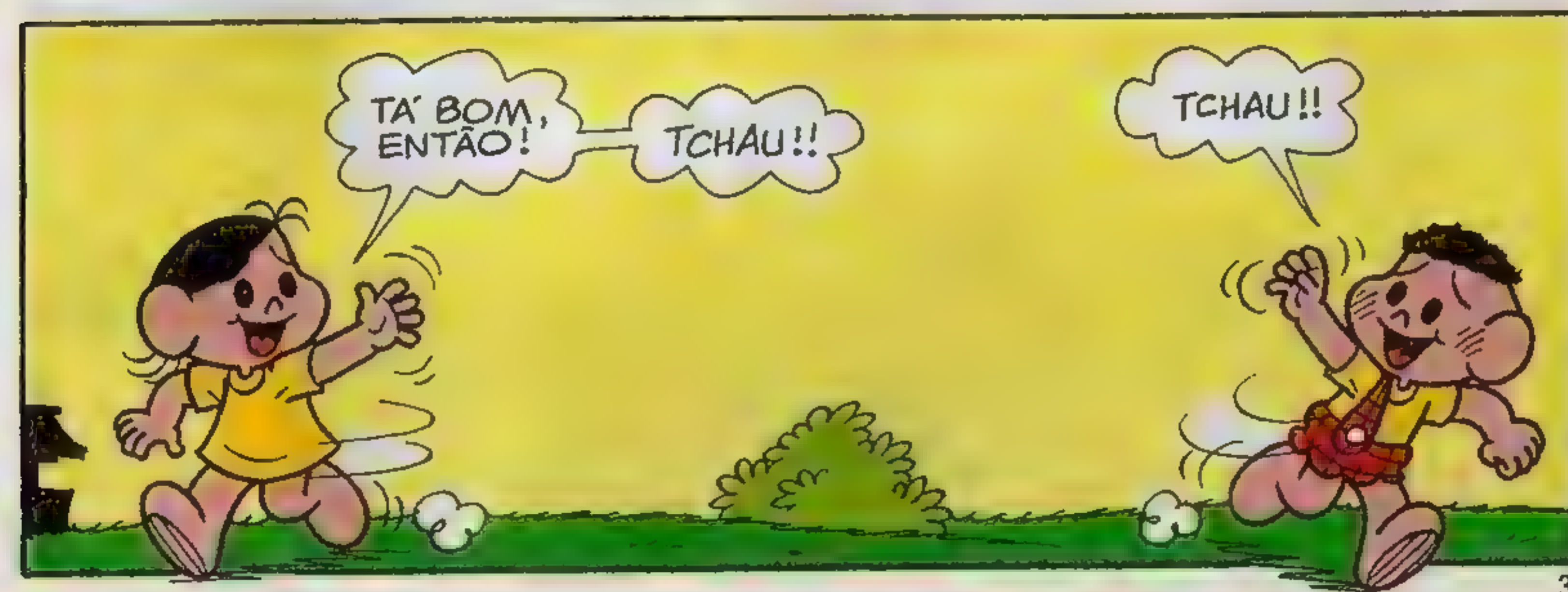




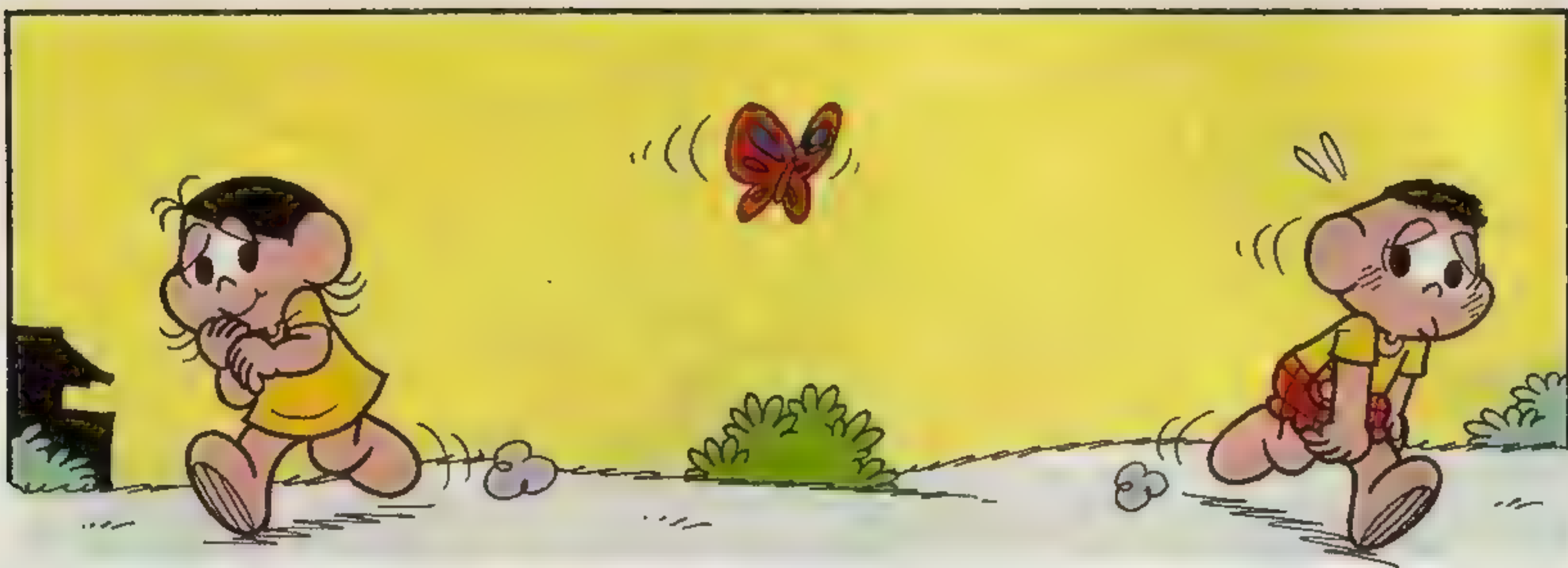














# INFORME PUBLICITÁRIO



Alimente-se Bem, Viva Bem.

A refeição da  
criança ficou  
muito mais  
divertida!



TEOR DE SÓDIO  
REDUZIDO



SOPA COM  
MACARRÃO



**TURMA DA  
MÔNICA.**



© MSP - BRASIL



www.vono.com.br

Central de Atendimento

0800 70 49 039

turmadamonica.com.br

f mspoficial

turmadamonica

@mspoficial

@turmadamonicaTM



# Correio da Magali



ESCOLHA  
UMA FOTO LEGAL  
E MANDE PRA  
GENTE!

**ATENÇÃO, PAIS:**  
AS FOTOS DEVEM TER  
BOA RESOLUÇÃO PARA  
SEREM PUBLICADAS.



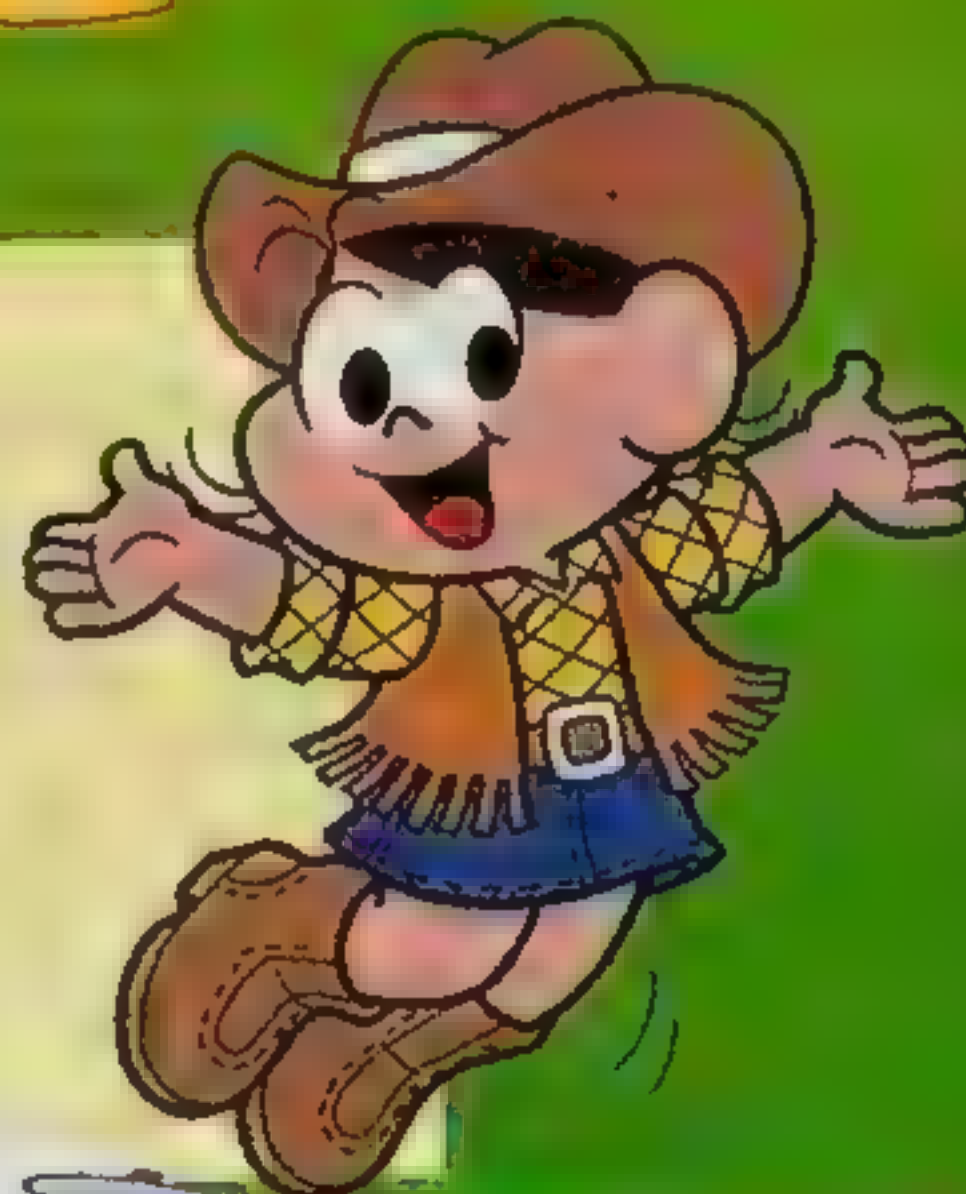
Sou comilona como  
a Magali e minha fruta preferida  
é melancia! Estou mandando essa  
foto com meu primo Lucas!

**GIOVANNA D. OLIVEIRA**  
9 ANOS  
CAXIAS DO SUL - RS  
(POR E-MAIL)



A Anaíze gosta  
das histórias contadas  
pelo pai e pela mãe, em  
especial as da Magali e  
o gatinho Mingau!

**ANAÍZE P. SALES**  
5 ANOS  
SÃO PAULO - SP



Olá, Magali!  
Adoro ler suas histórias,  
principalmente quando  
aparece o Mingau...

**JULIA M. DA CRUZ**  
6 ANOS  
PIRASSUNUNGA - SP

**ESCREVA  
PARA:**

**REVISTA DA**

**Magali**

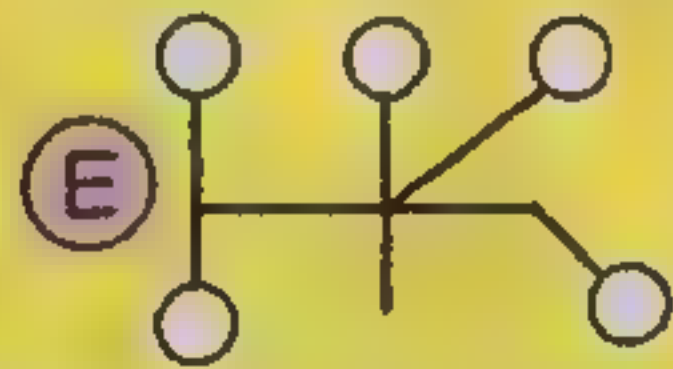
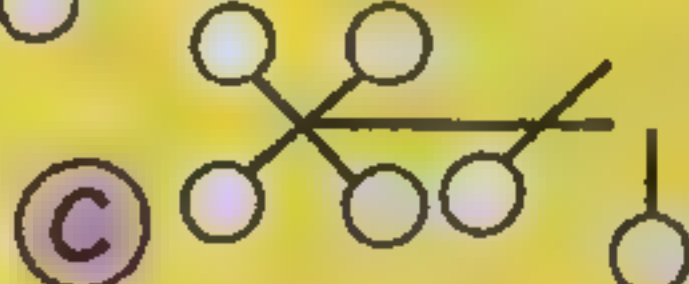
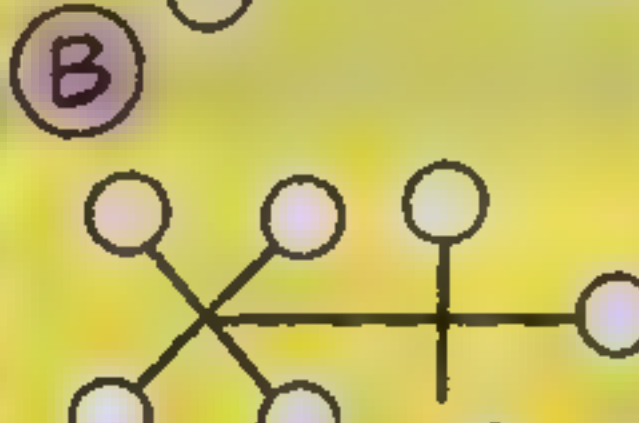
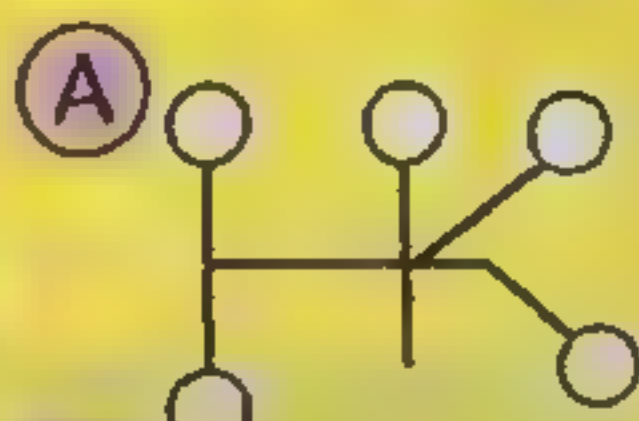
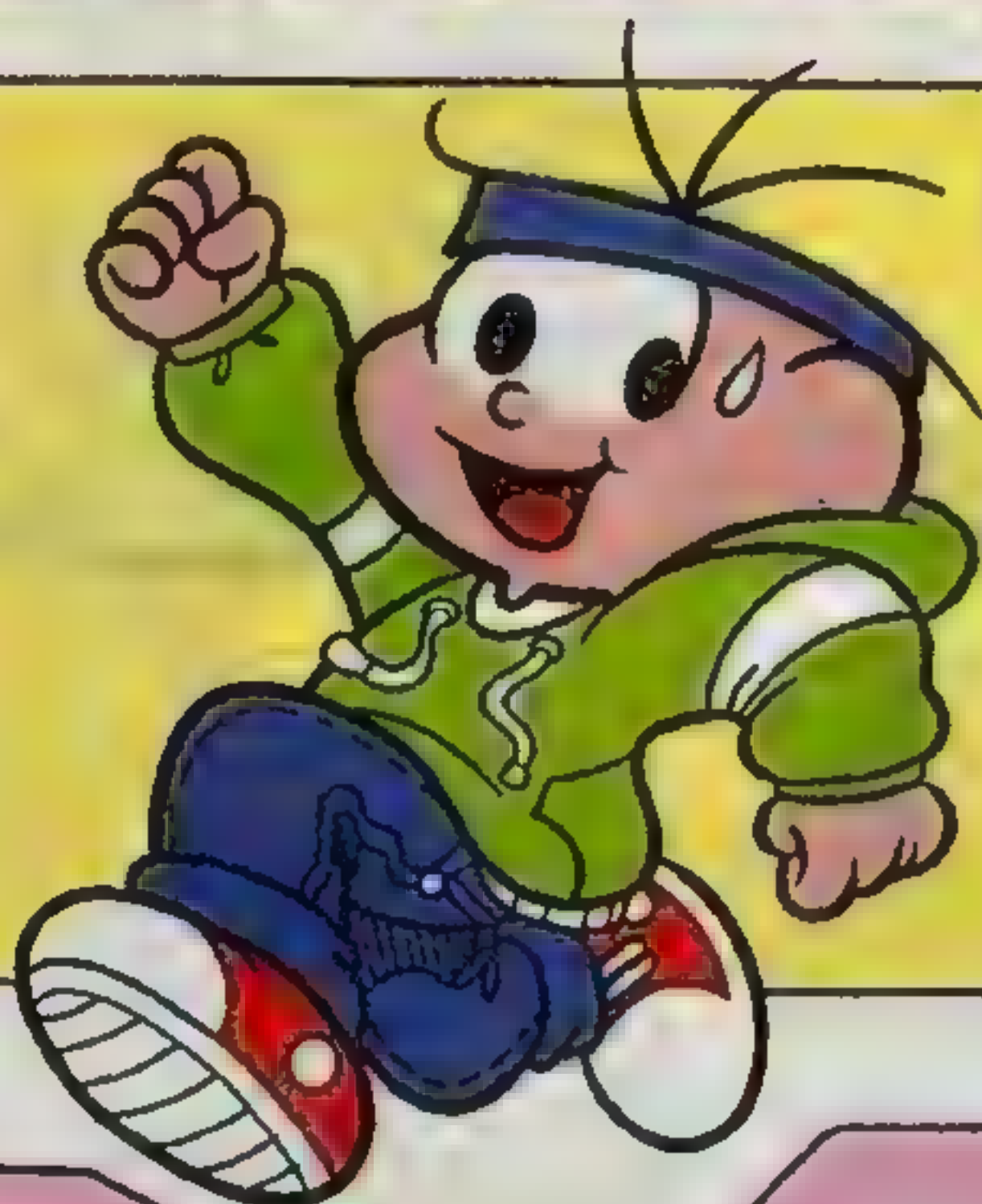
MANDANDO NOME,  
IDADE E ENDEREÇO  
COMPLETOS PARA:

R. DO CURTUME, 745  
BL. F - CEP 05065-001  
SÃO PAULO - SP

SITE: [www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)  
E-MAIL: [msp@turmadamonica.com.br](mailto:msp@turmadamonica.com.br)



RESPOSTA: A, E

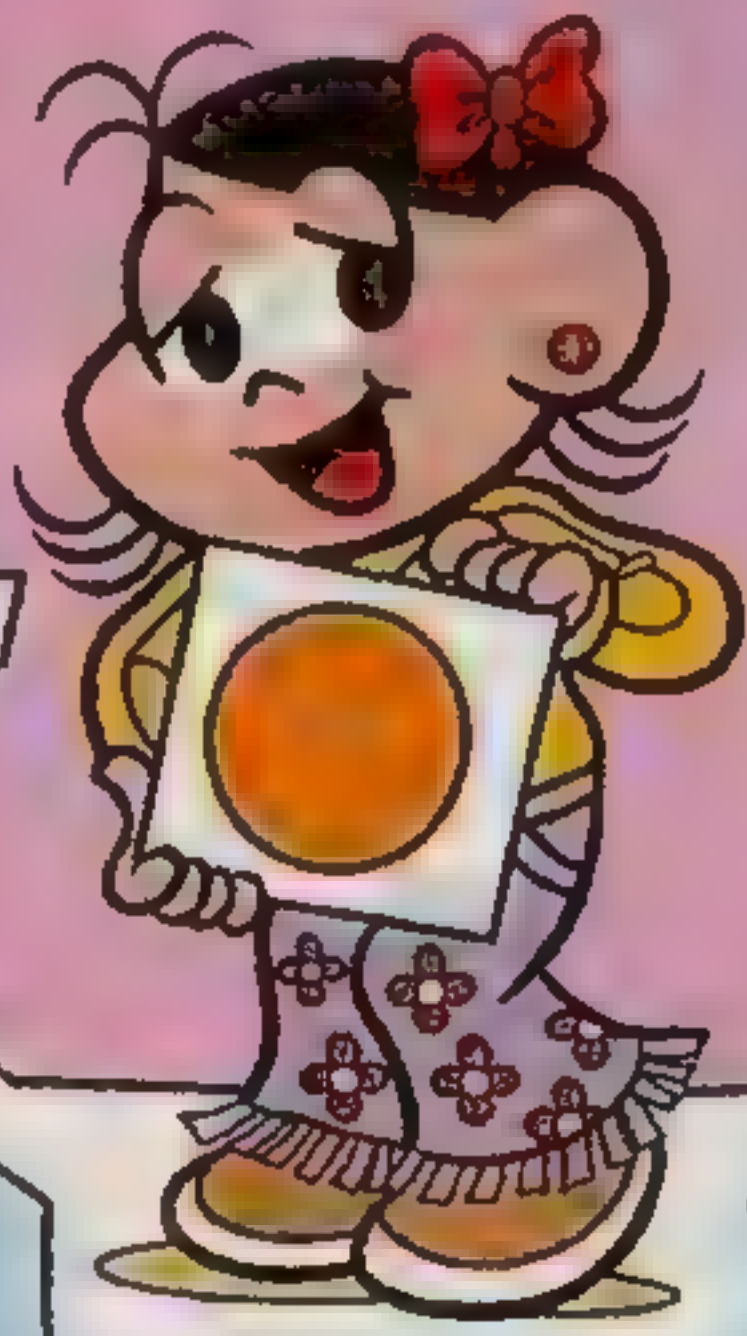


VAMOS ENCONTRAR  
DUAS FIGURAS  
IGUAIS?

PAS. 8103 - A

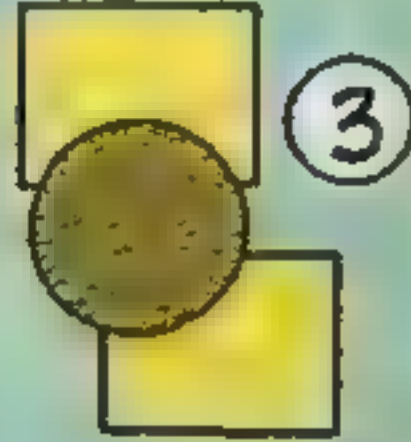
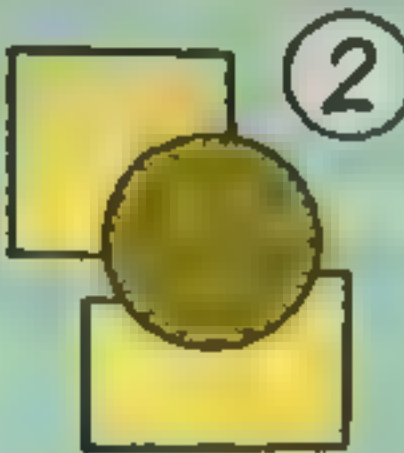
PAS. 8103 - B

DE ACORDO COM A  
LÓGICA, QUAL É O  
NÚMERO QUE A  
MAGALI ESTÁ  
SEGURANDO?



RESPOSTA: 47 (SEQUÊNCIA DE 4 EM 4)

EM QUAL DAS  
FIGURAS ABAIXO OS  
QUADRINHOS ESTÃO  
SE TOCANDO?



PAS. 8103 - C

RESPOSTA: C



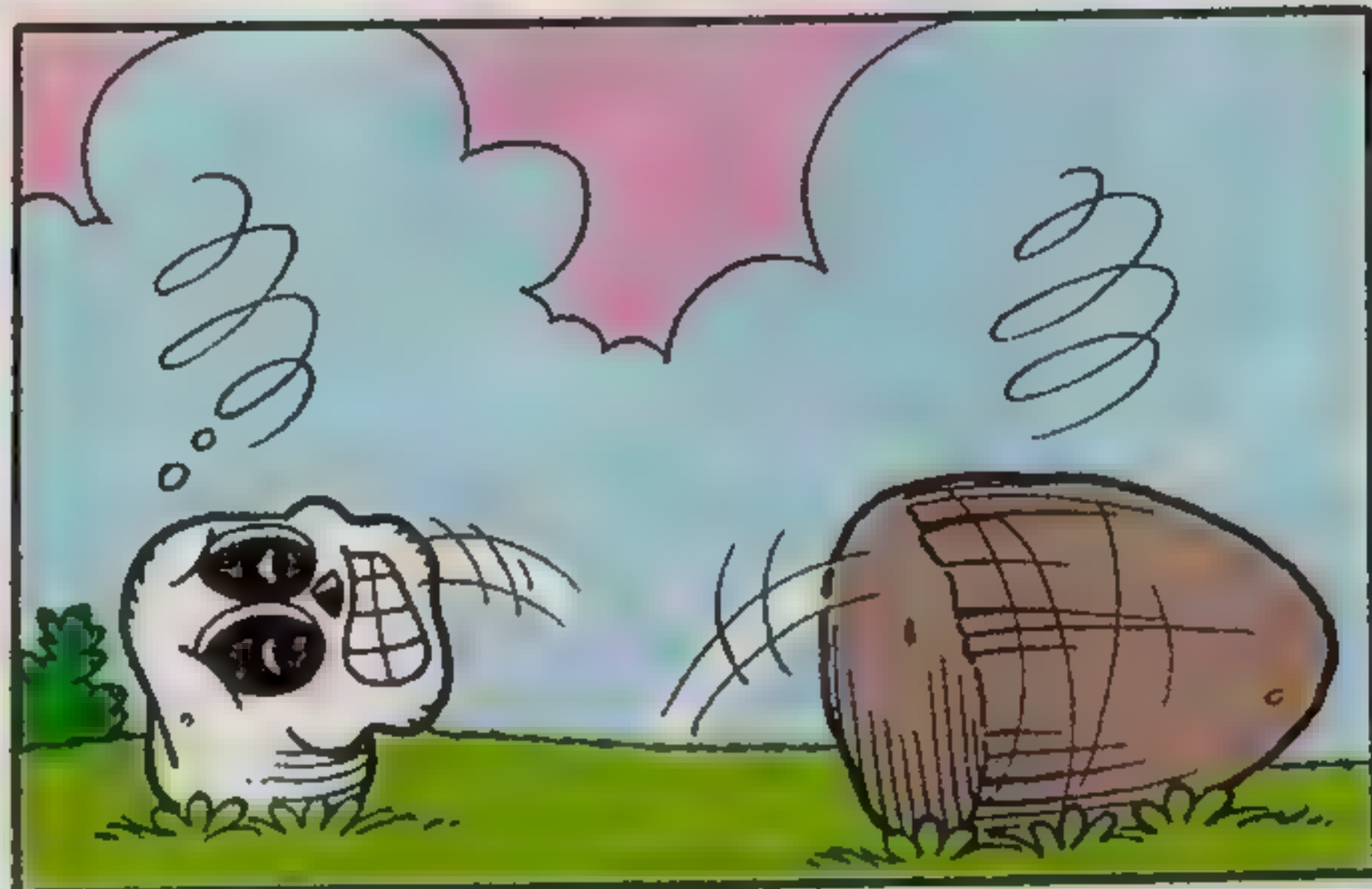
QUAL DAS  
PEÇAS ESPALHADAS  
COMPLETA A FIGURA?

PAS. 8103 - D

RESPOSTA: 4



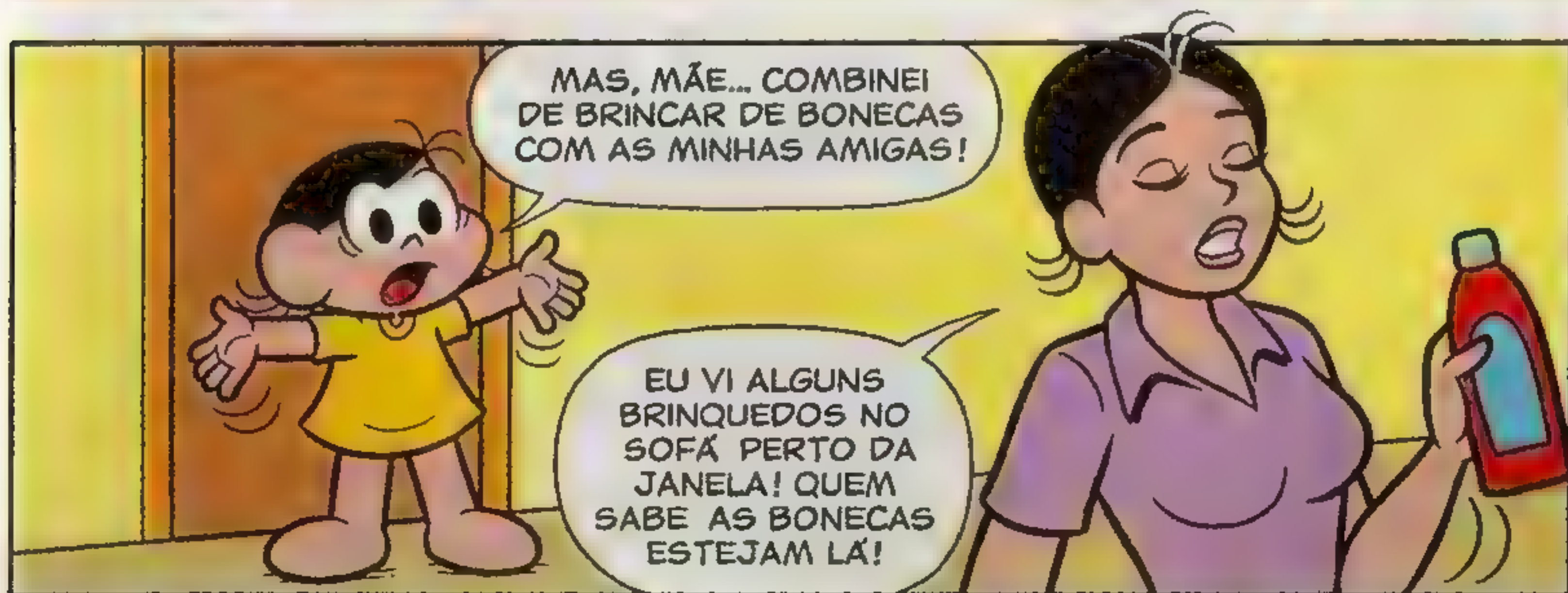
# Bidu e Penadinho em **PARTICIPAÇÃO ESPECIAL**



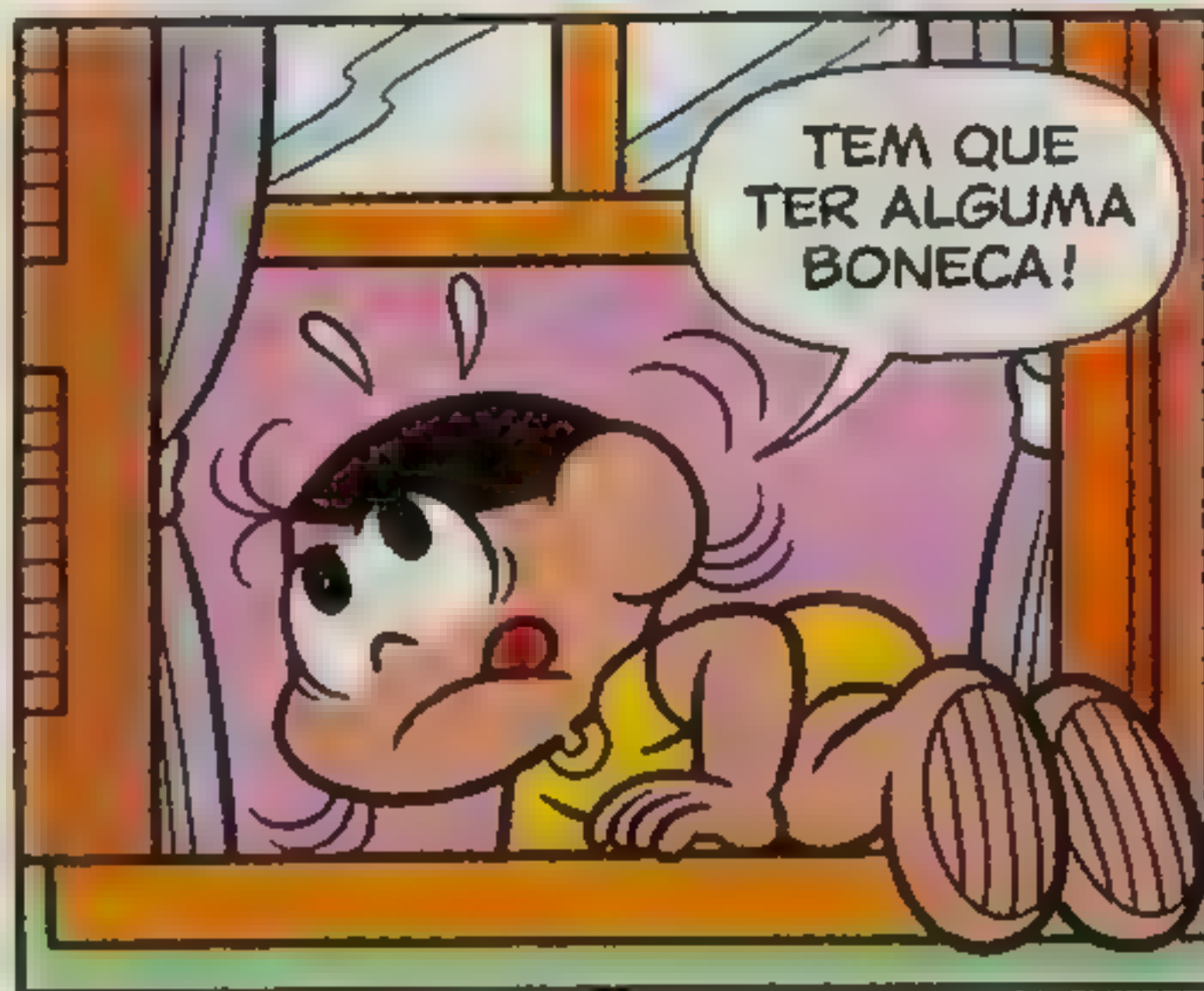
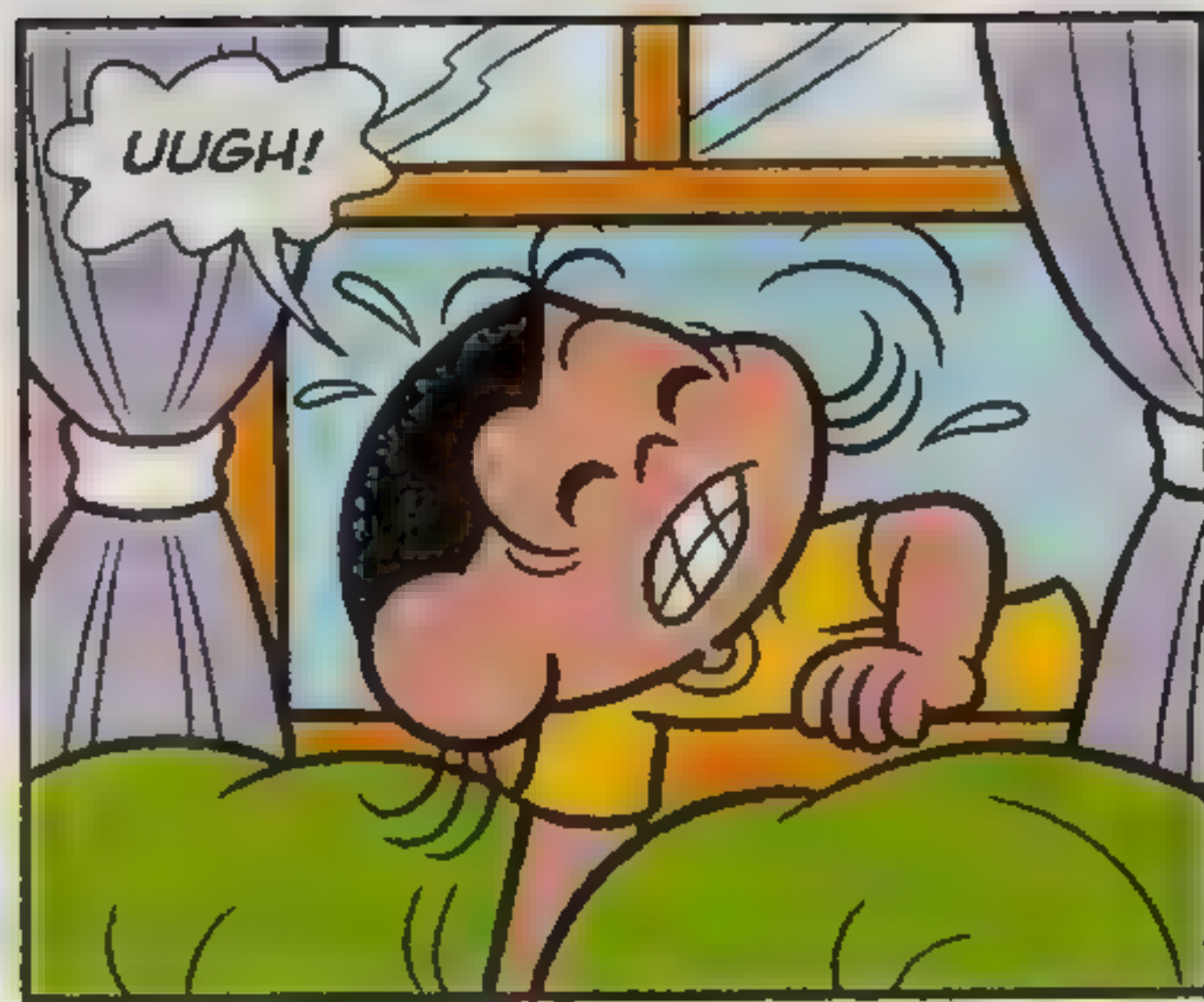
FIM



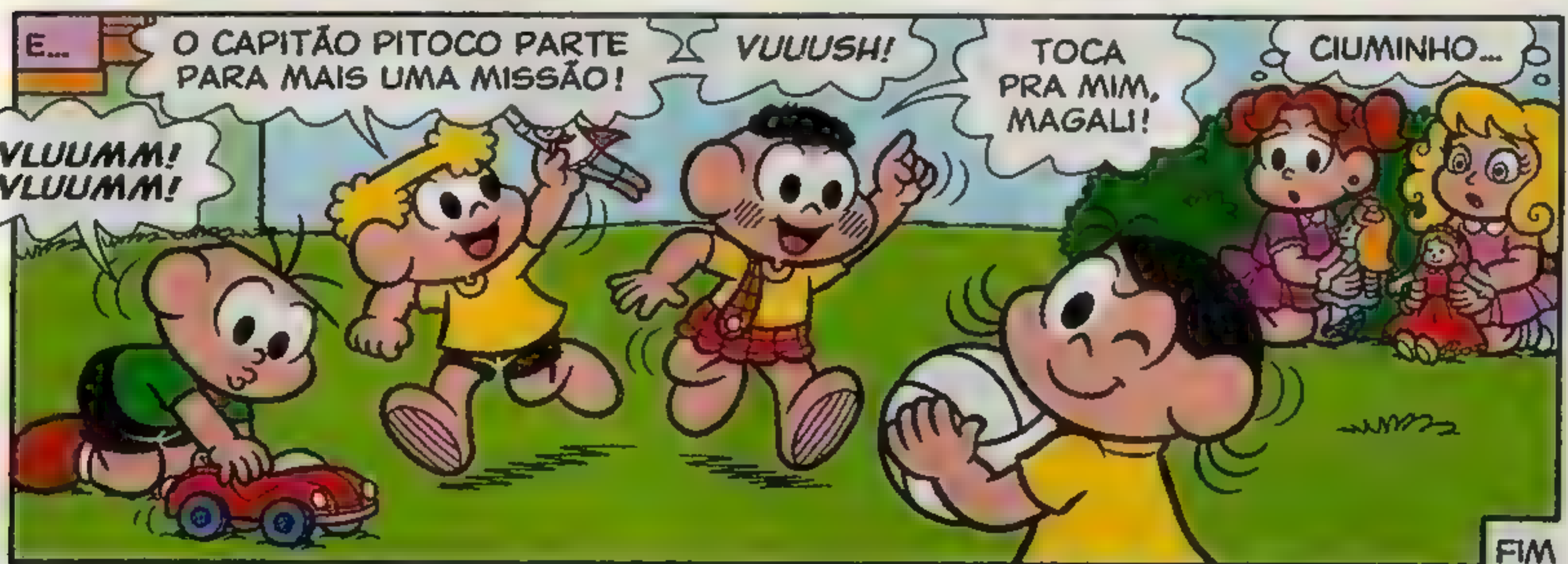
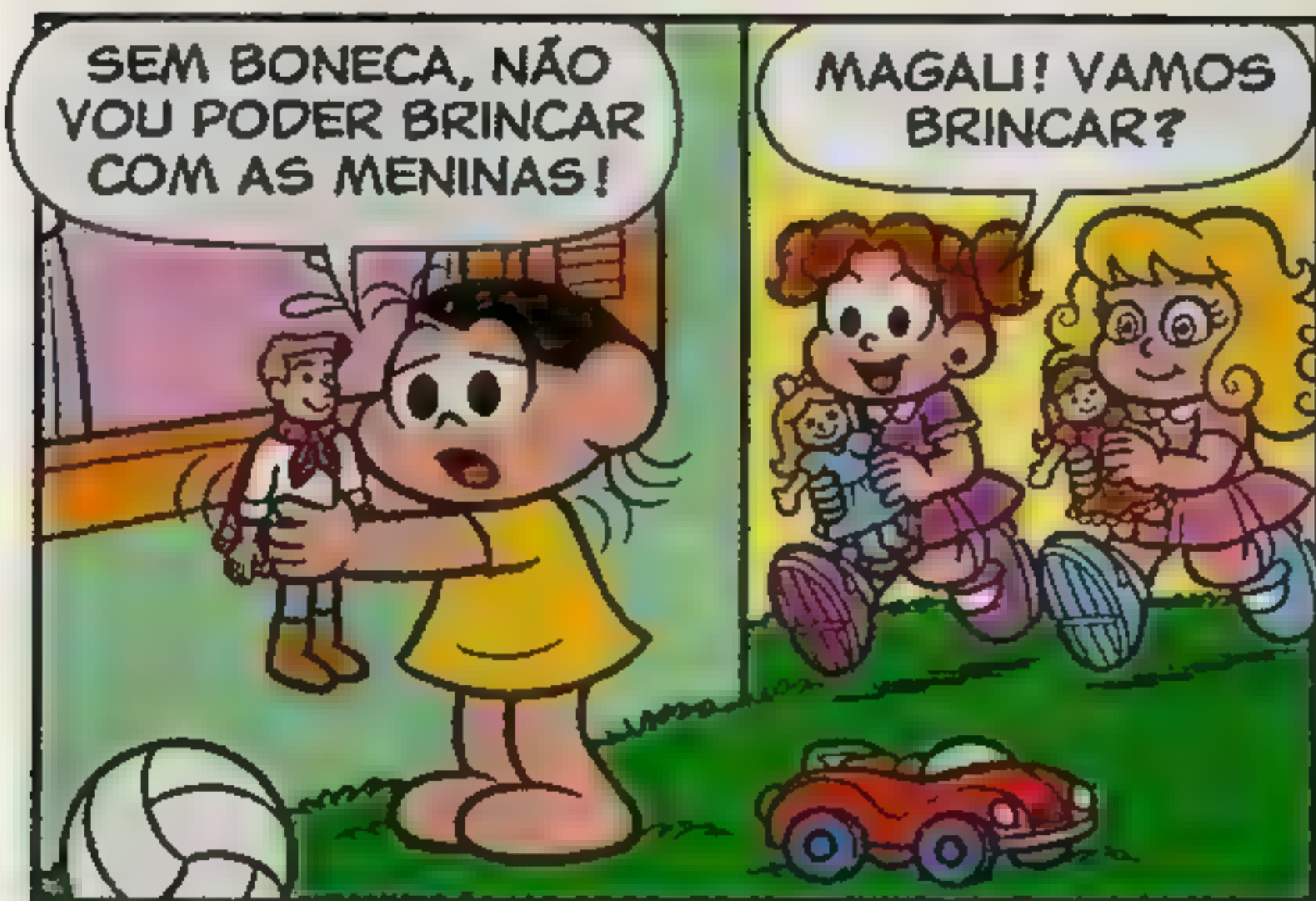
# MAGALI em PRECISA MESMO DE BONECAS PRA BRINCAR?





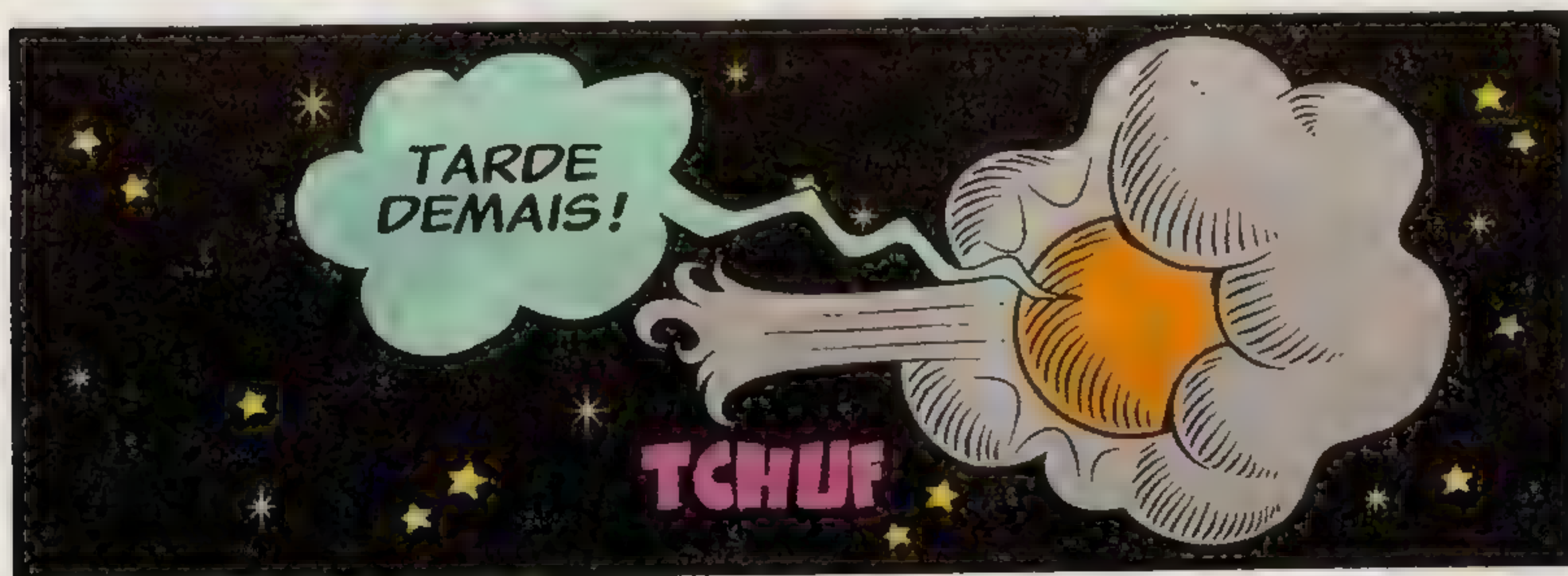
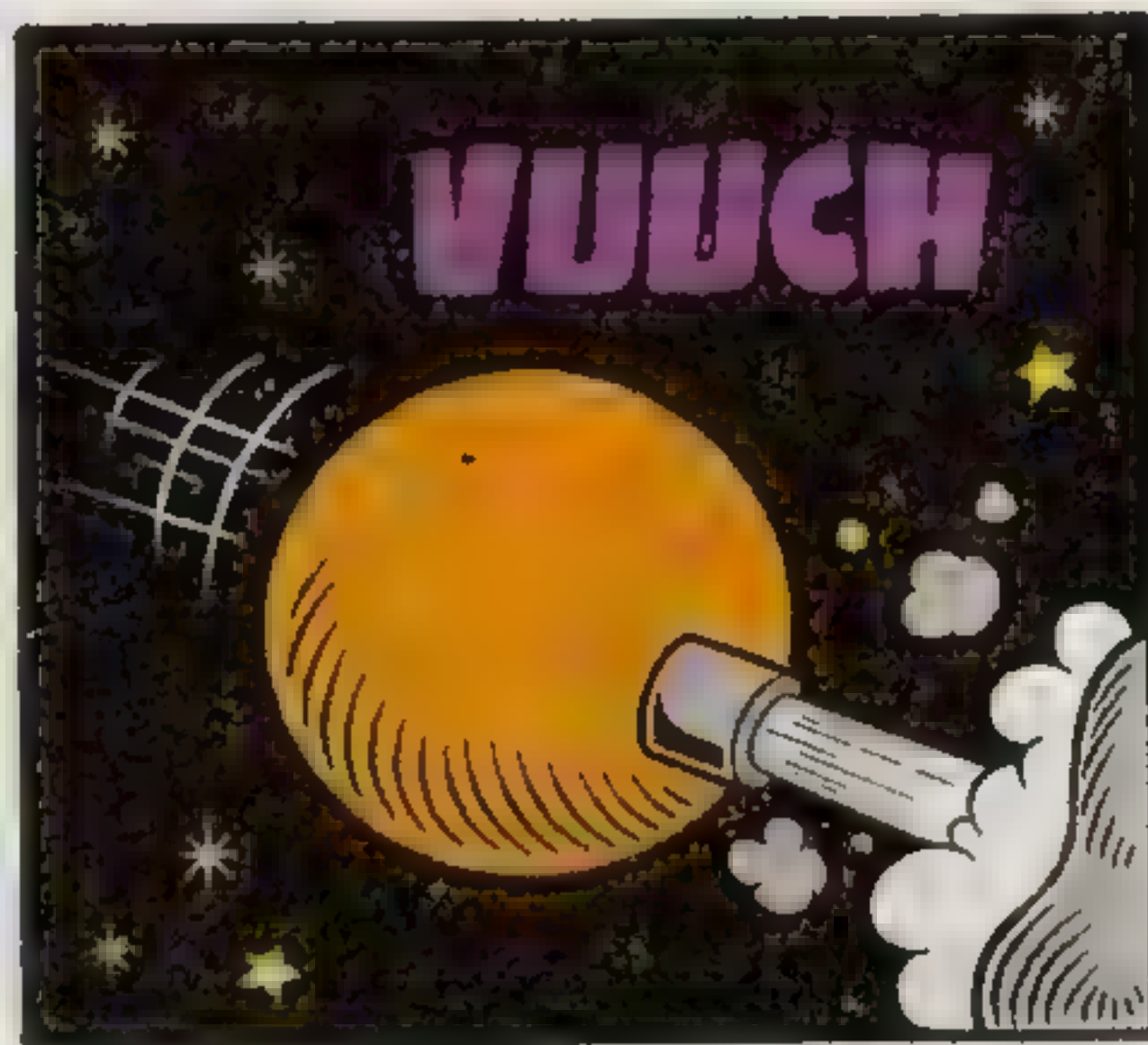




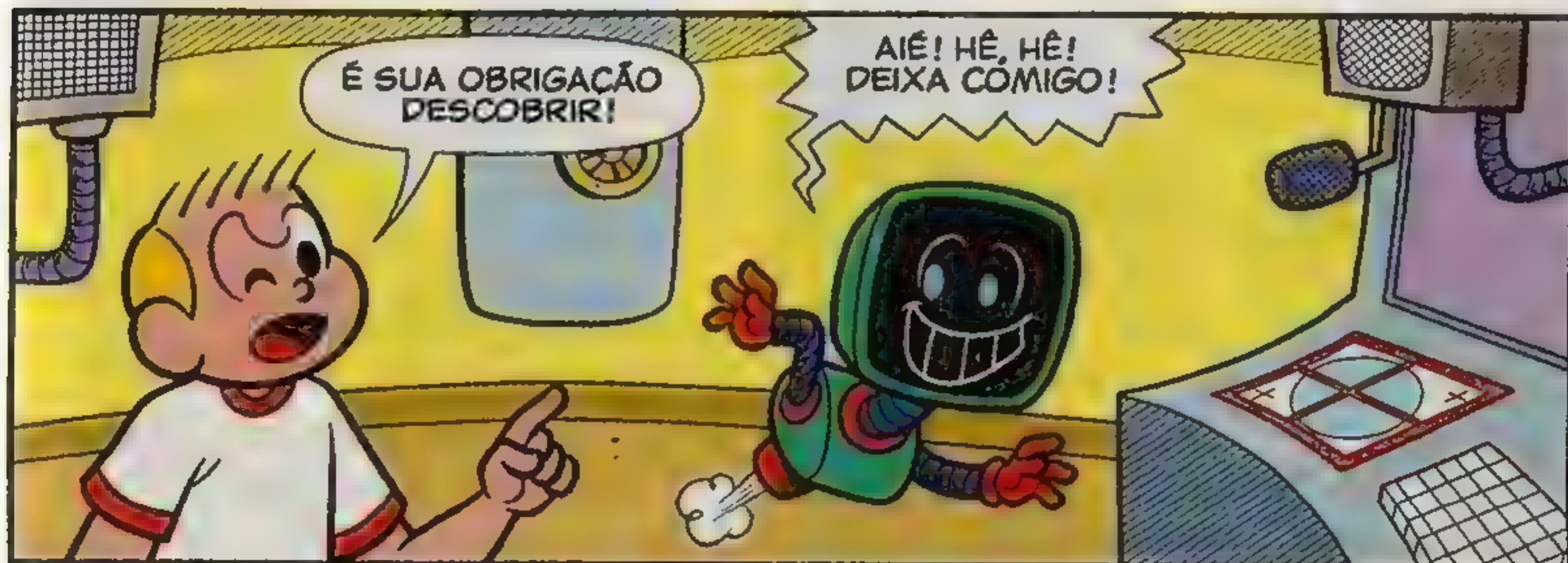




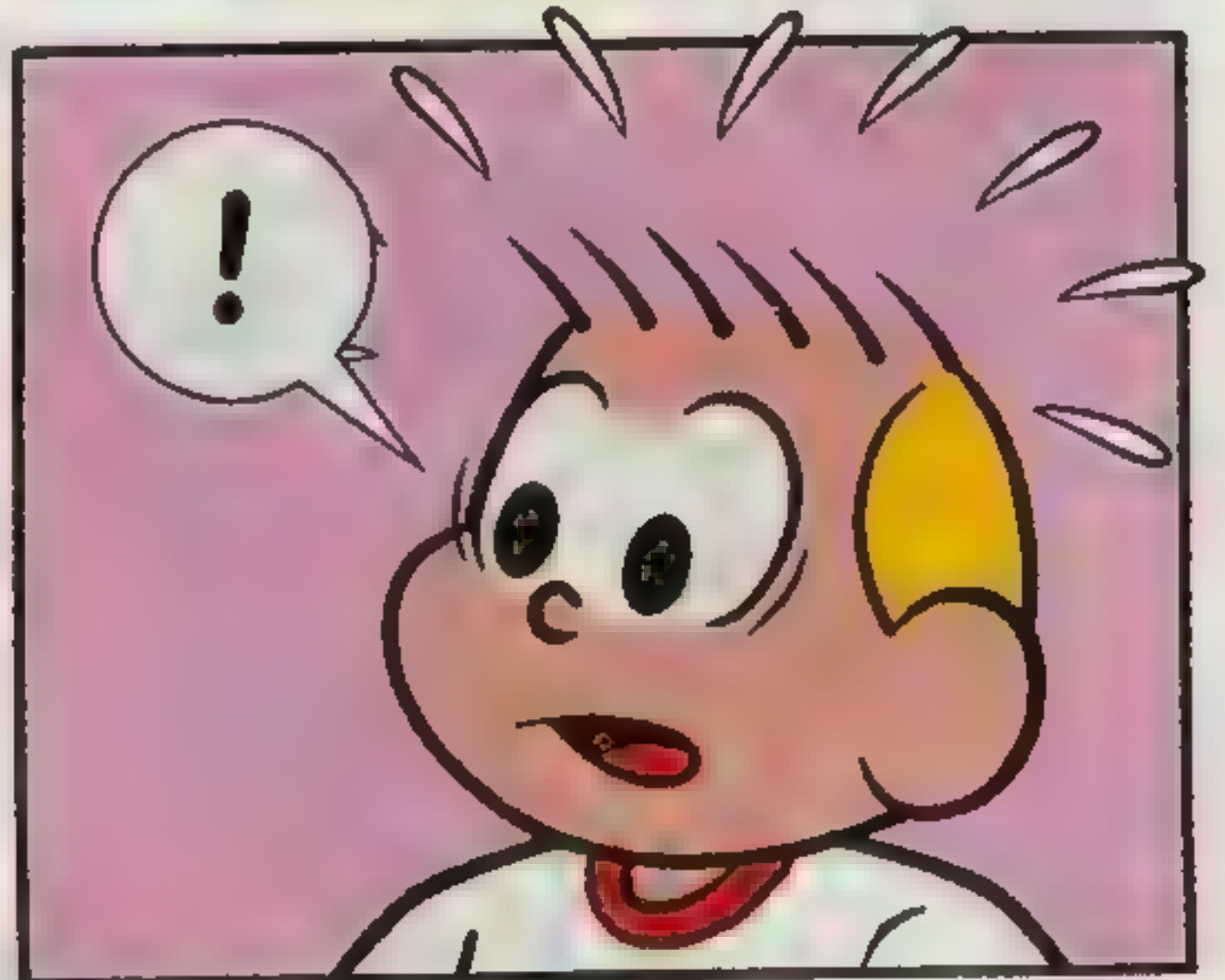
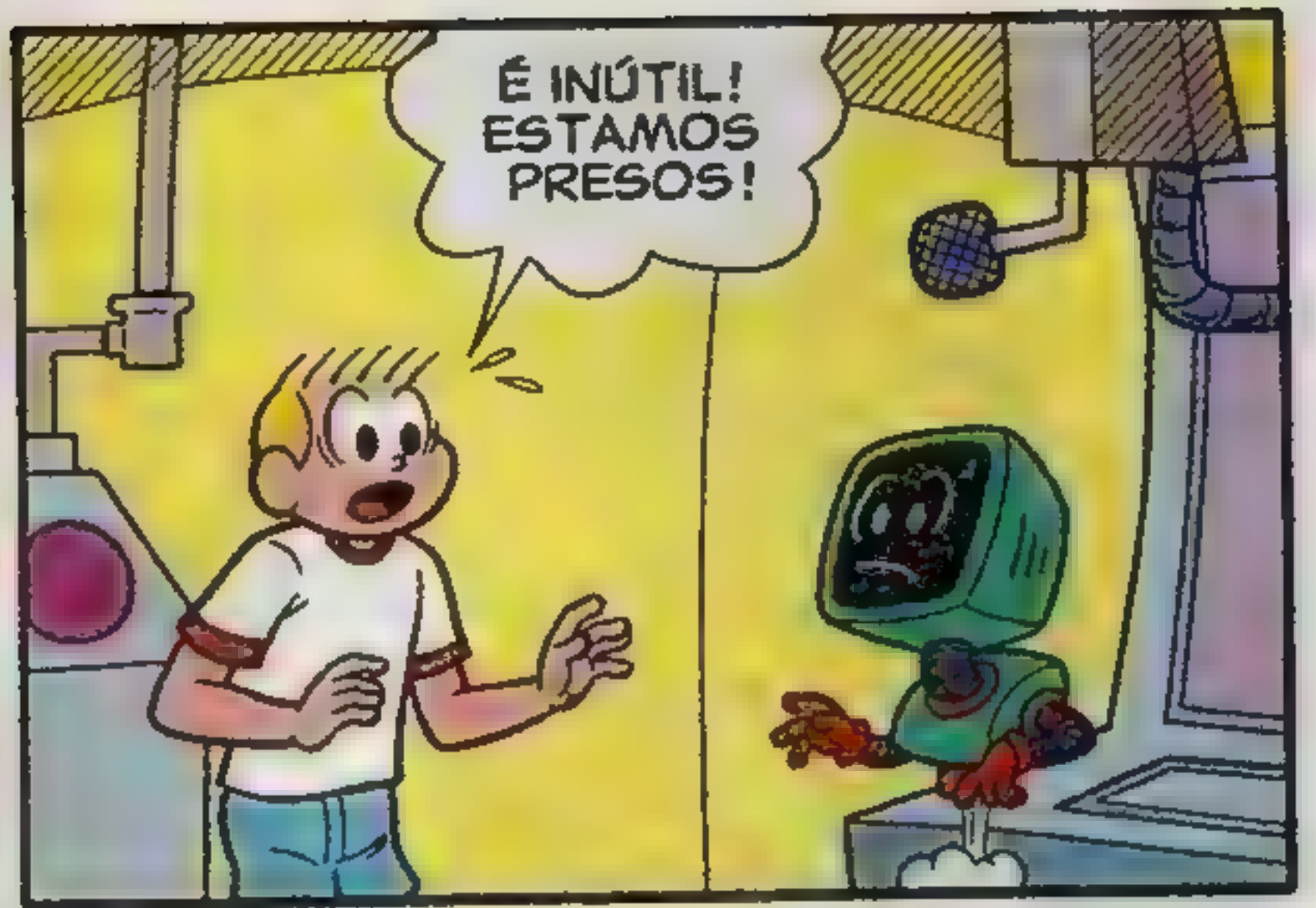
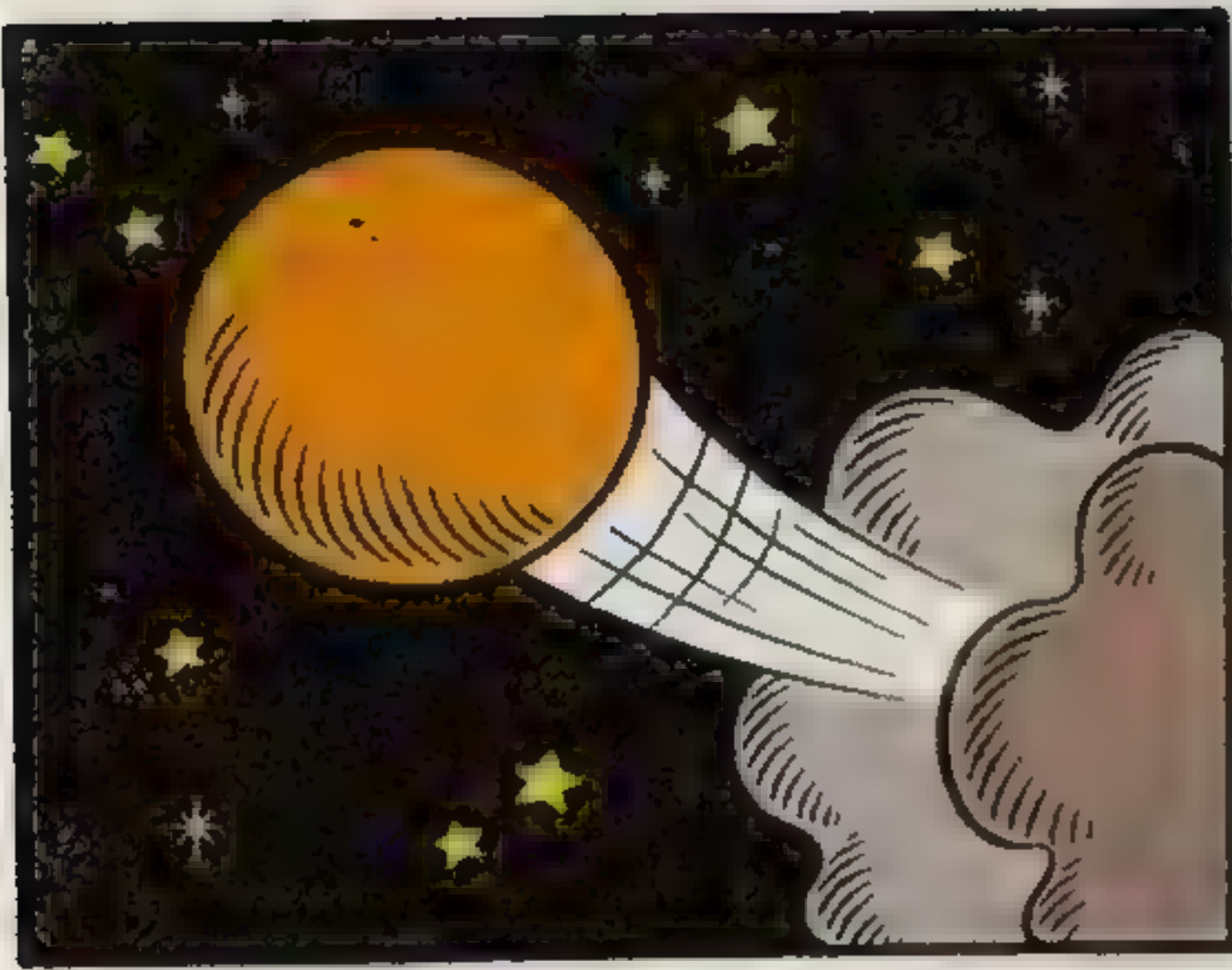
# ASTRONAUTA ALGO ENORME E GRUDENTO



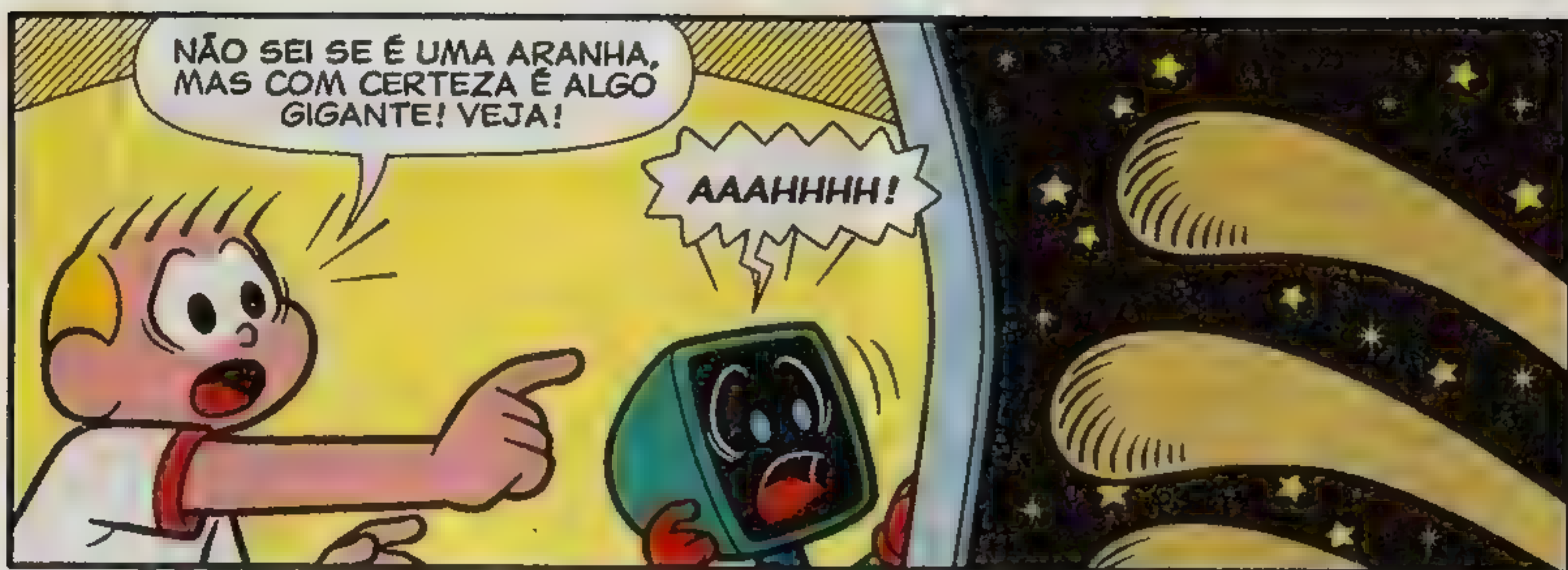














## CAPÍTULO 7: FILMES

© MSP - BRASIL



Nesses 50 anos, as histórias da Mônica foram **muito além das revistinhas**. Nas telas, a dentucinha teve uma carreira movimentada, seja no cinema, TV ou internet.

Sua estreia nas telonas foi no longa *As Aventuras da Turma da Mônica*, de 1982, que trazia Mauricio de Sousa interagindo com seus personagens e quatro histórias diferentes, **que consumiram nove meses de trabalho e mais de 45 mil desenhos**.



O segundo longa, *A Princesa e o Robô*, de 1982, com o clássico vilão Lorde Coelho.

ARQUIVO



**Mônica**  
50 ANOS



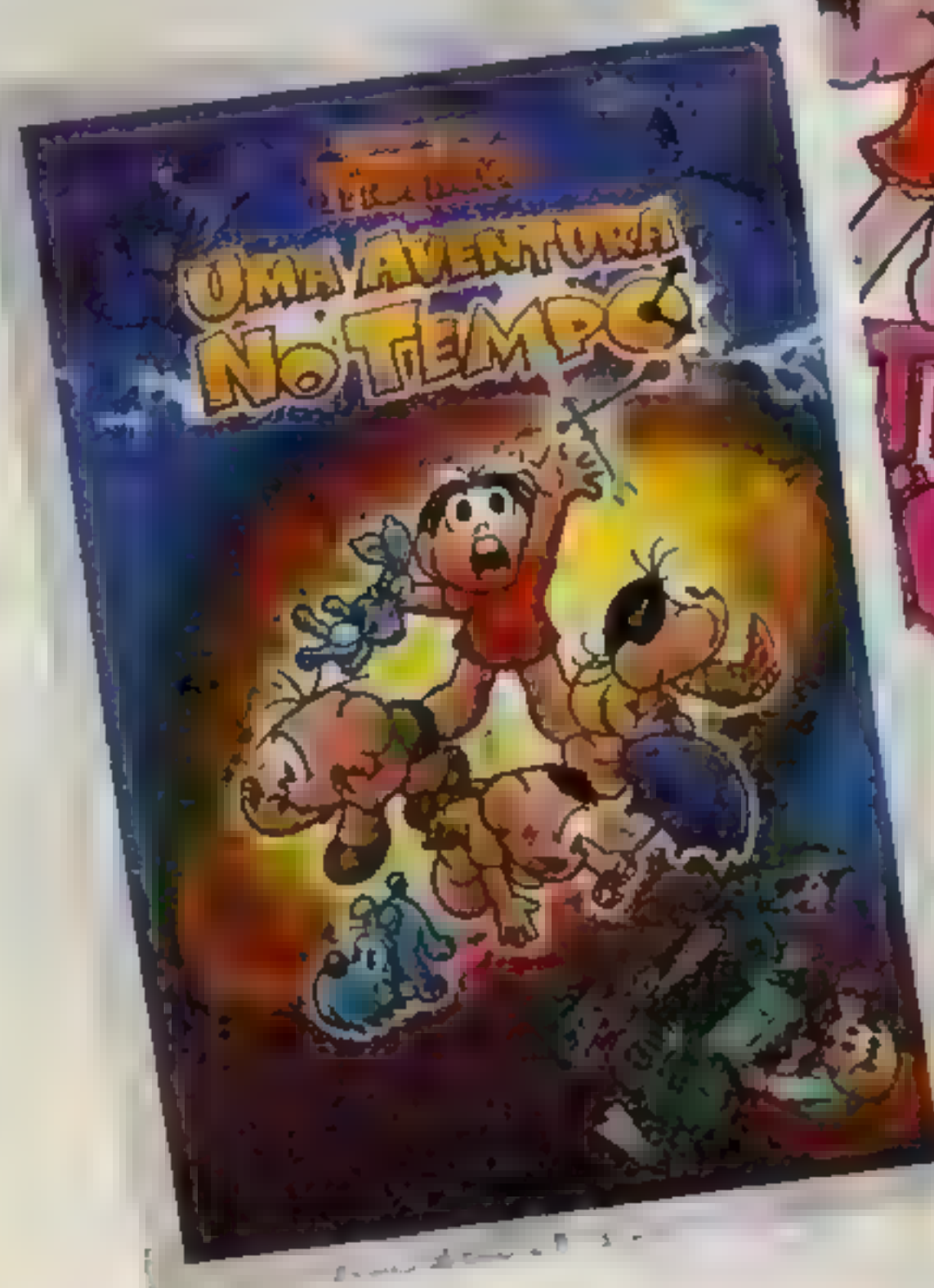
Em 1986, duas produções levaram a Turminha às telas: *As Novas Aventuras da Turma da Mônica*, com várias histórias baseadas em clássicos das revistas e *Mônica e a Sereia do Rio*, que estreou nos cinemas, com participação da cantora Tetê Espíndola e direção de Walter Hugo Khoury, cineasta brasileiro.

*A Estrelinha Mágica*, de 1988, foi o último filme a estrear nos cinemas nos anos 80 (a Turminha só voltaria à telona em 2007, 19 anos depois, com o longa *Uma Aventura no Tempo*). A história da estrelinha que cai na Terra é uma das mais lembradas pelos fãs; a personagem virou ainda um brinquedo de sucesso lançado pela Tec Toy.

Além das incursões pelo cinema, a Mônica estrelou muitas séries de sucesso em VHS e DVD, como a *Coleção CineGibi*, que já está em sua quinta edição e traz uma máquina do Franjinha que converte histórias das revistinhas para desenhos animados superdivertidos, para todo mundo curtir em casa.

VHS *A Sereia do Rio*, de 1986.  
DVD *CineGibi 5* de 2010.

MURICHO



Uma Aventura no Tempo, filme de 2007 que marca a volta da Mônica ao cinema.



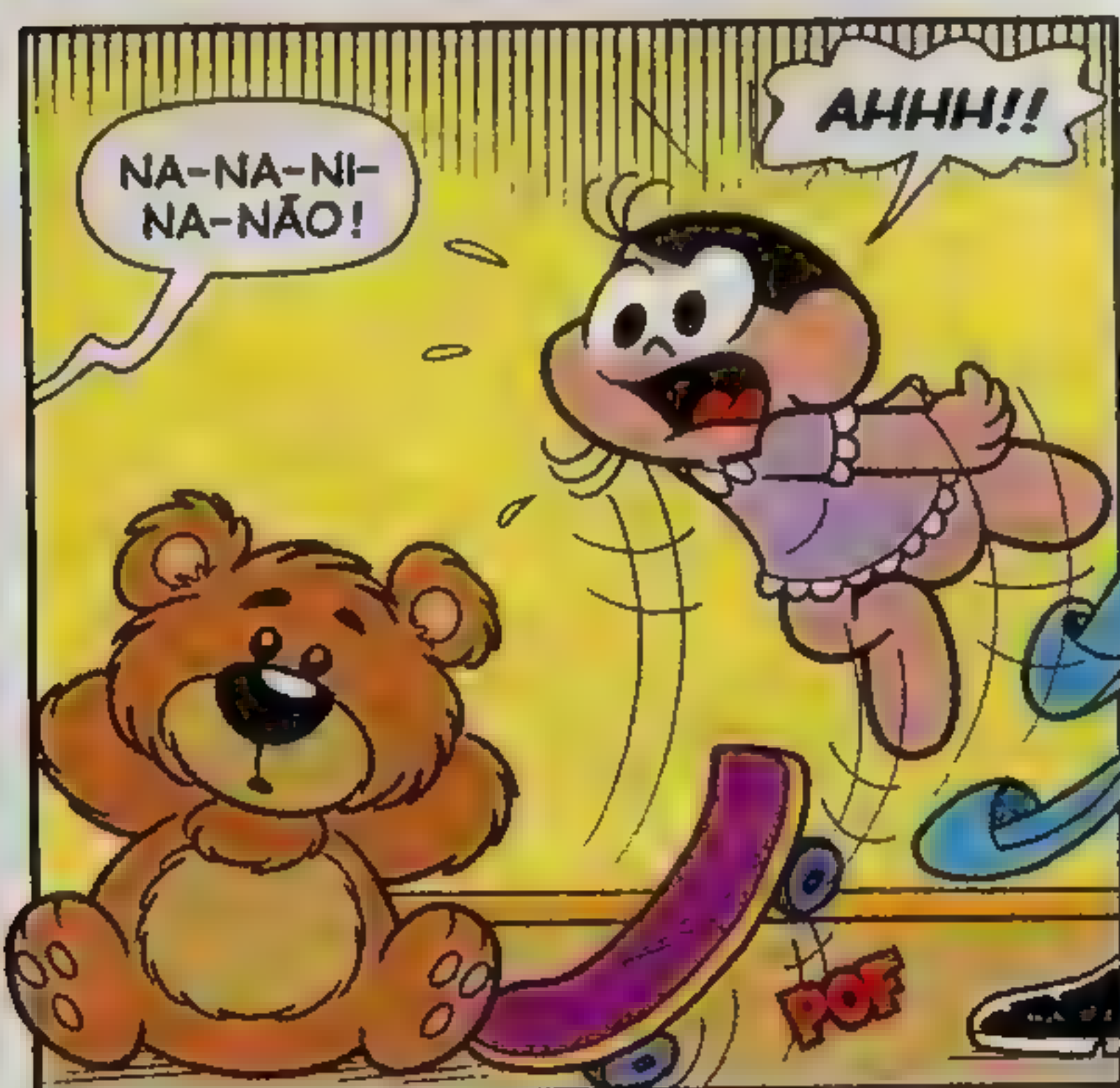


# TURMA DA MÔNICA

em

## DORMINDO NA CASA DO DUDU

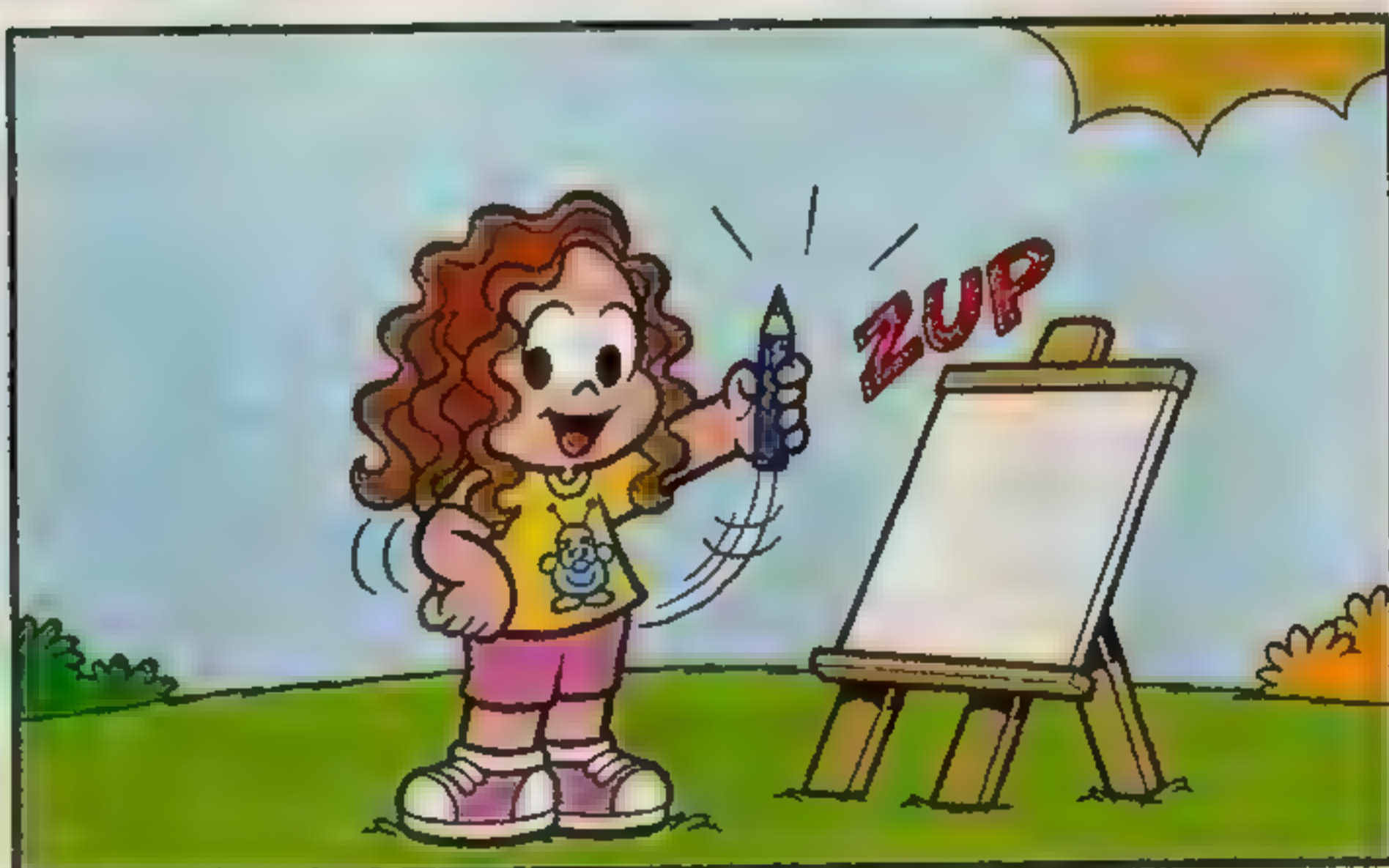
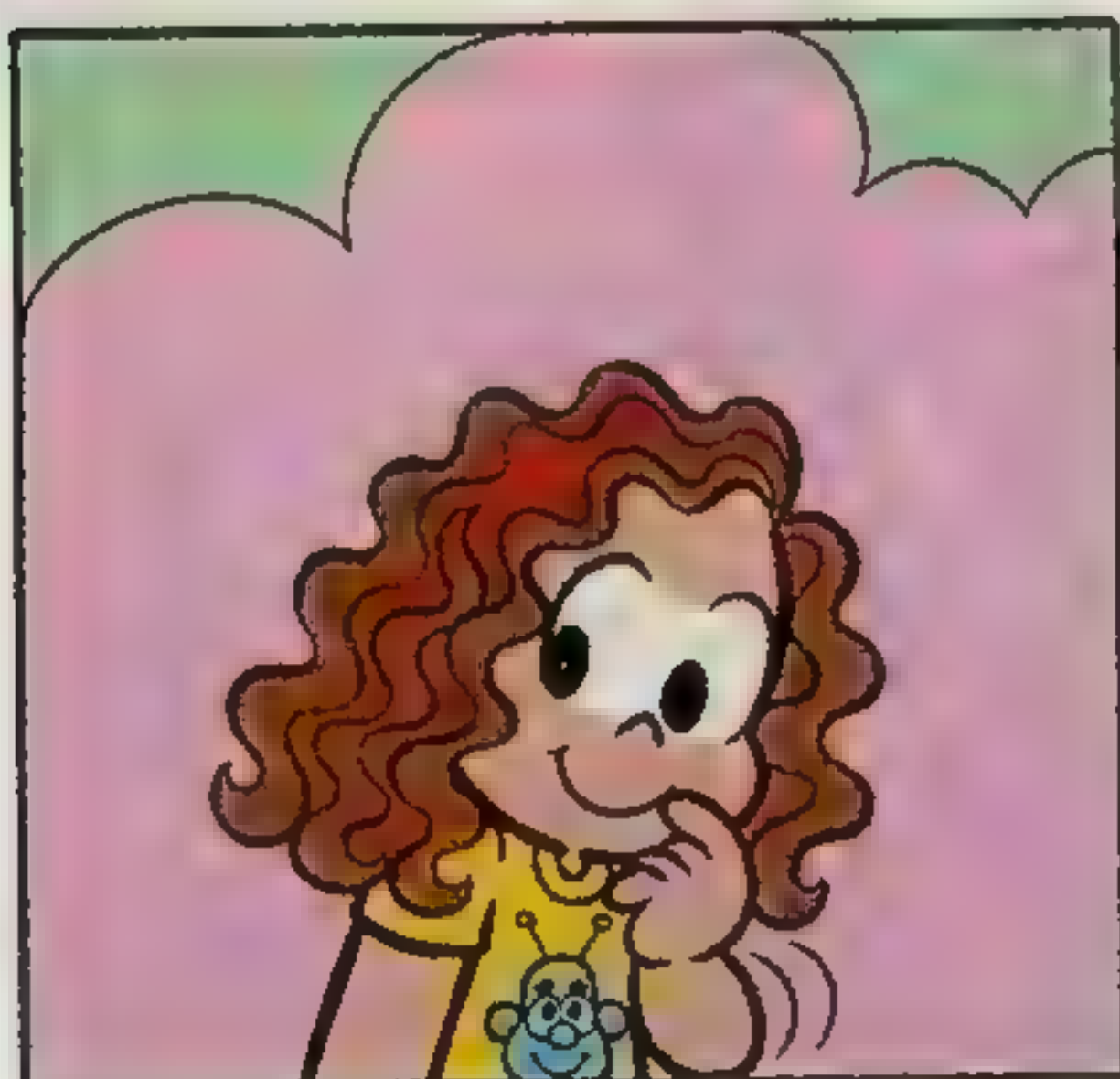
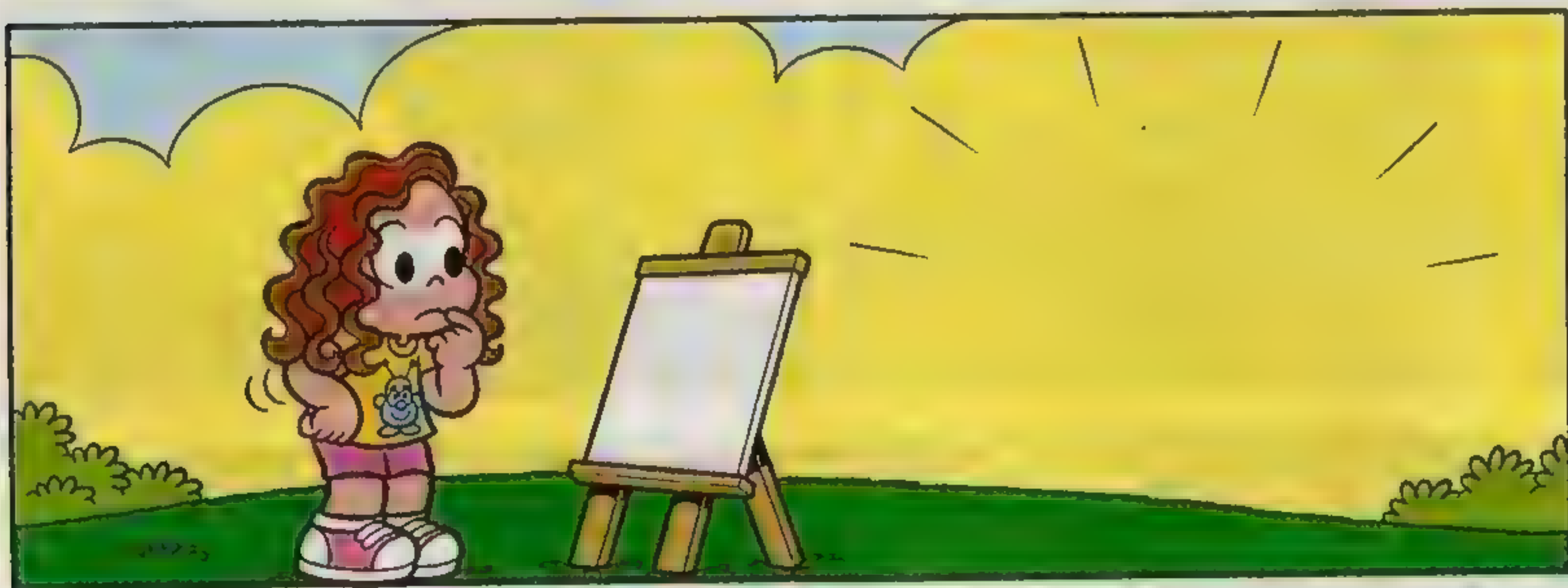
MURICHO



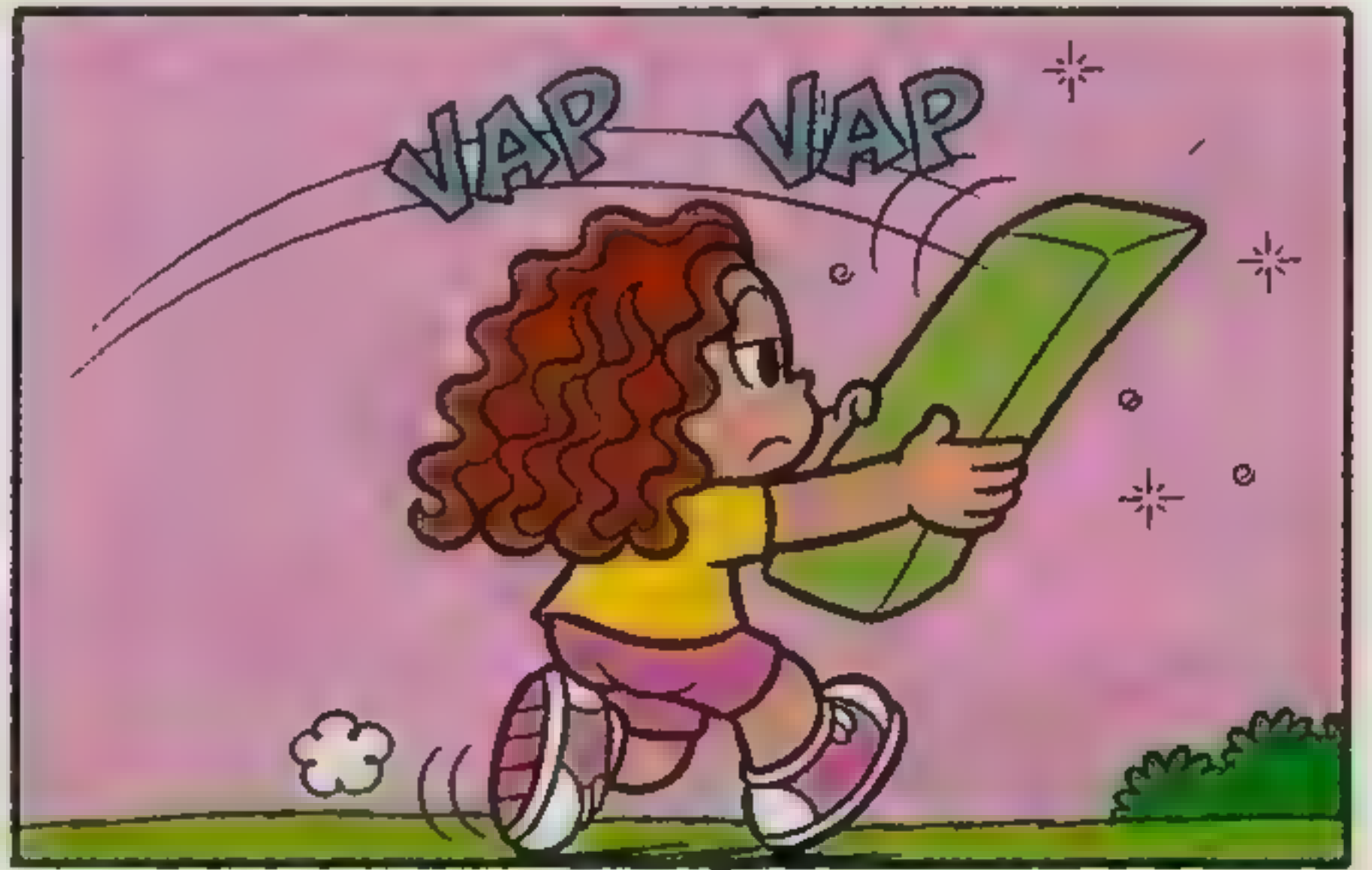
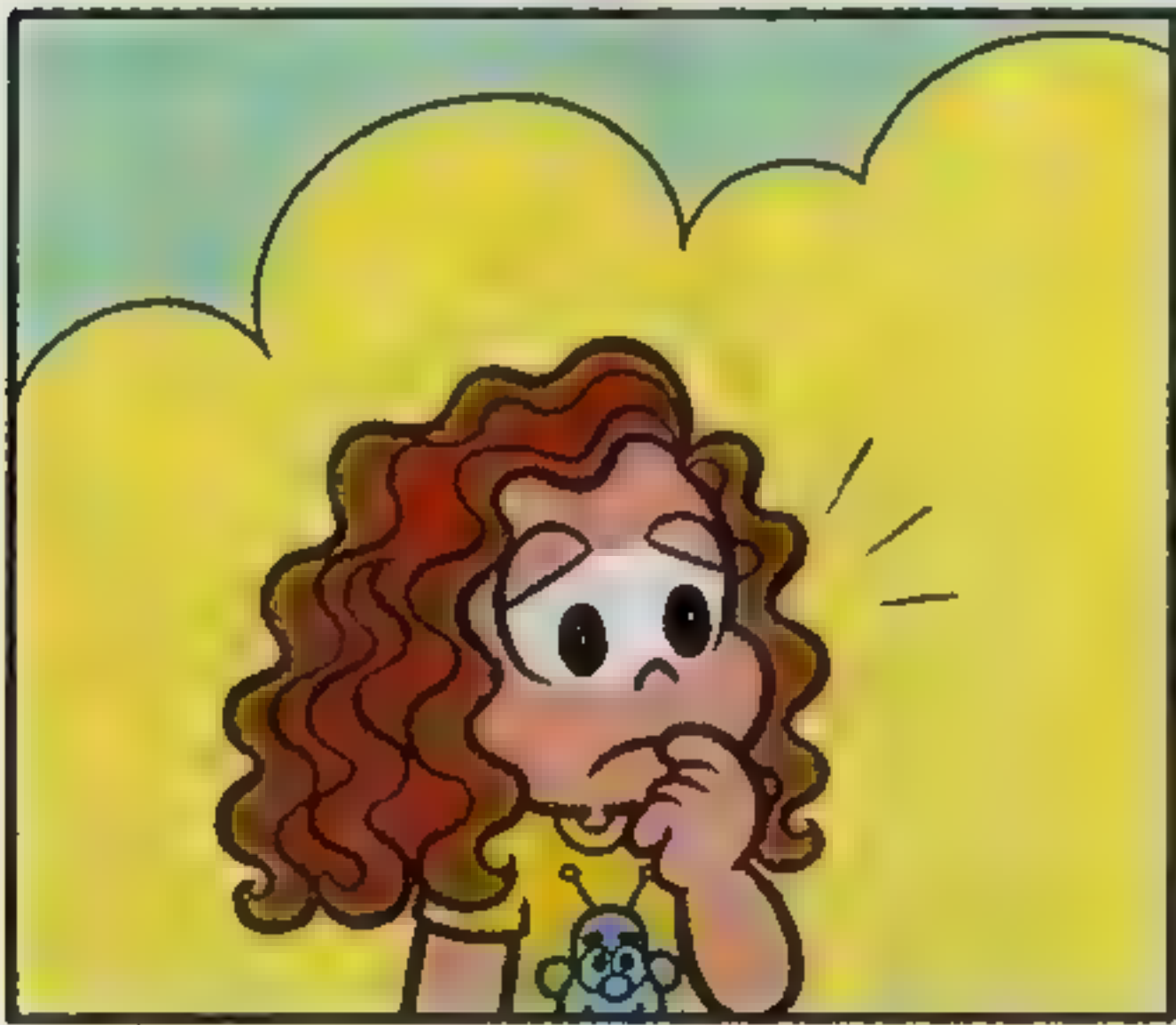
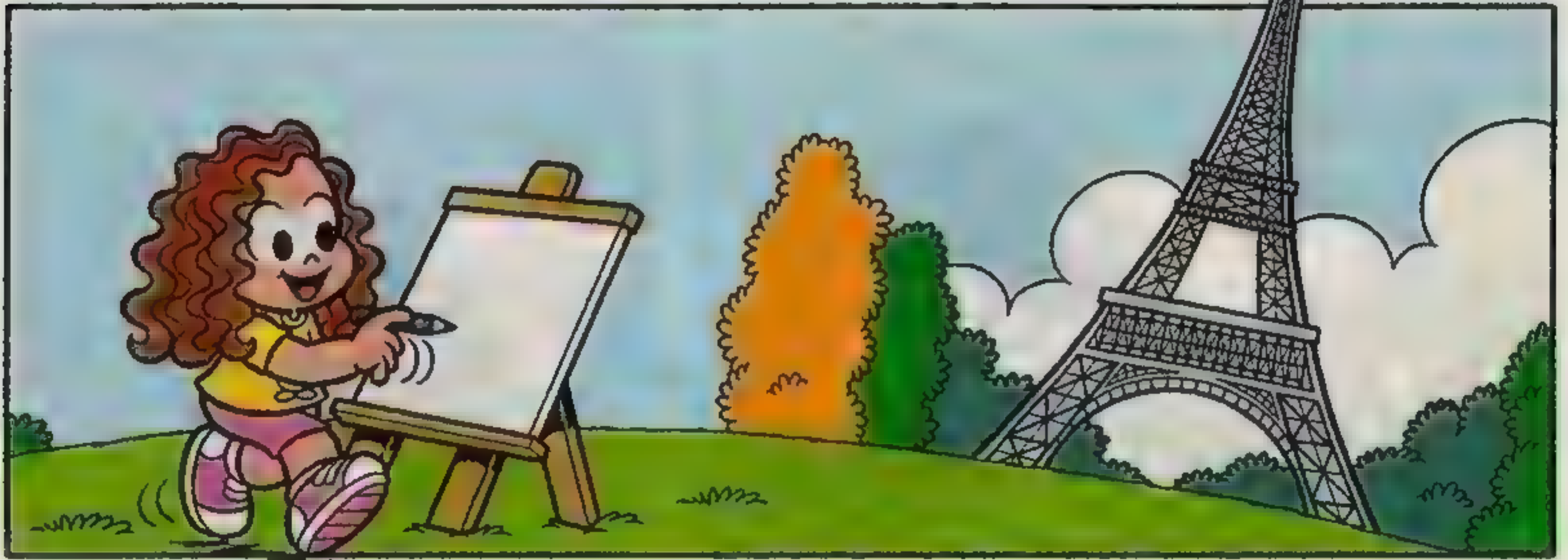




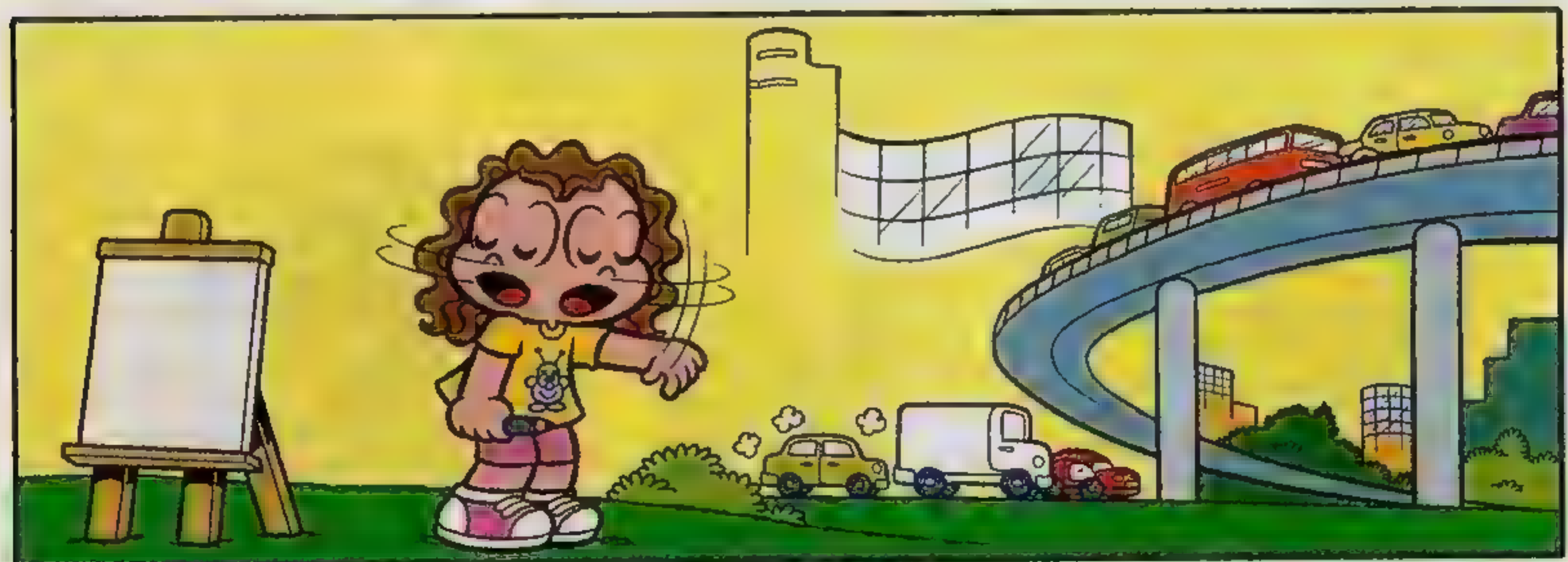
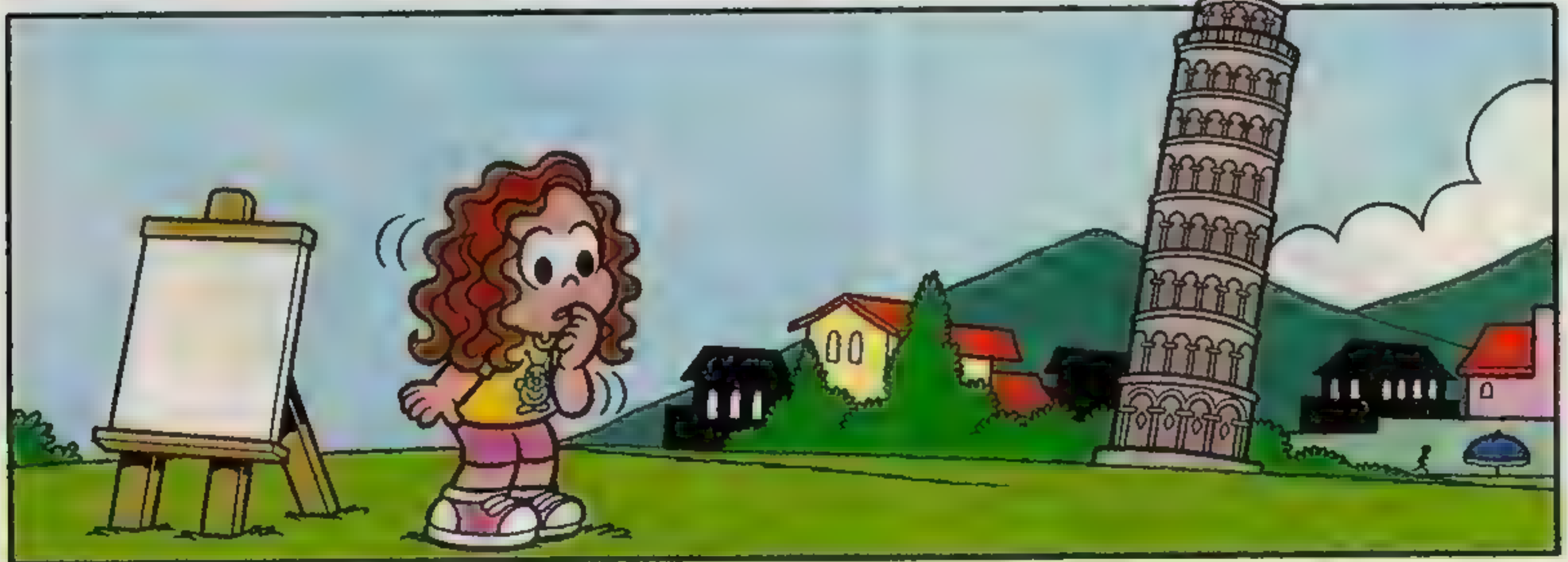
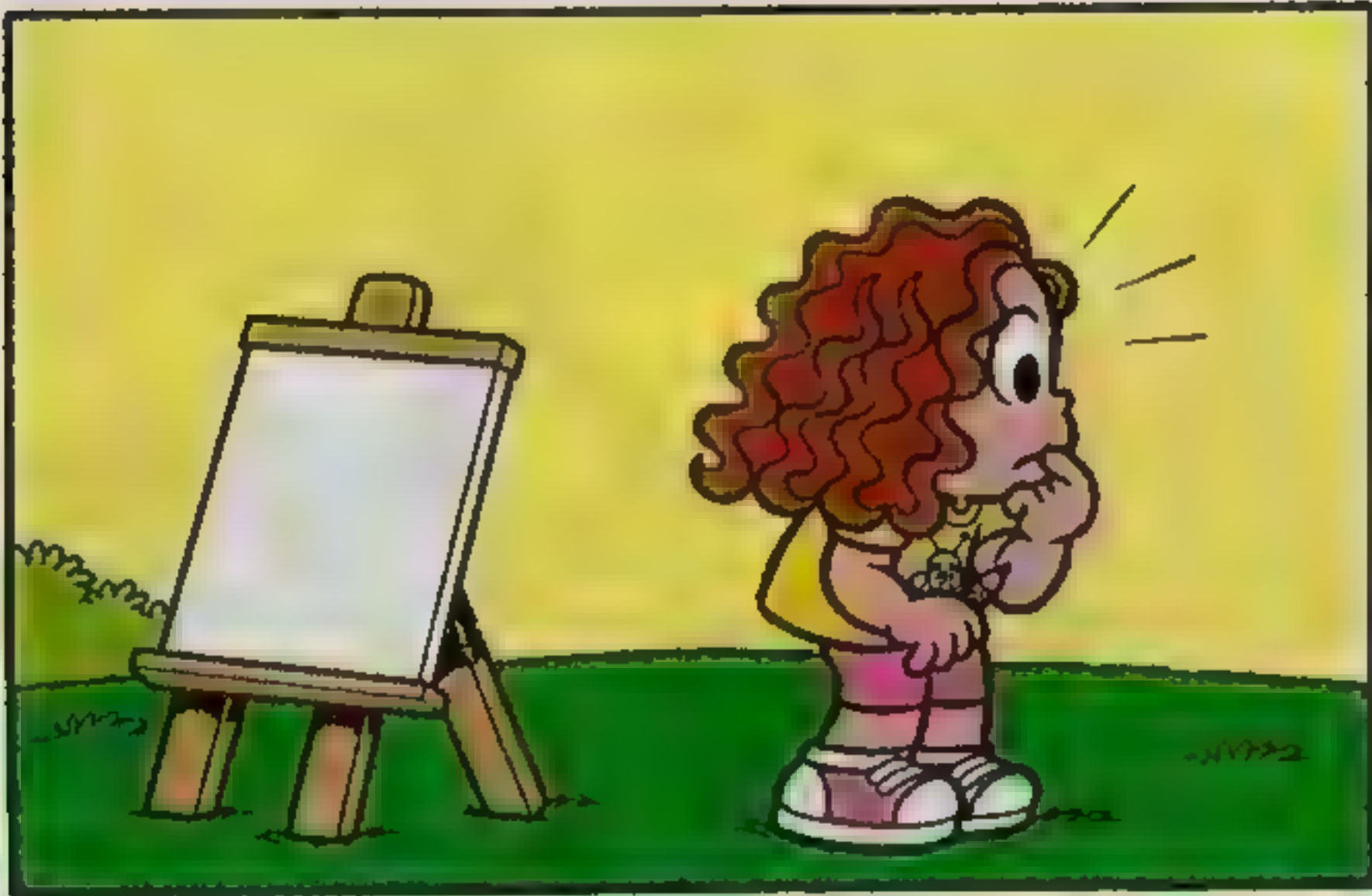
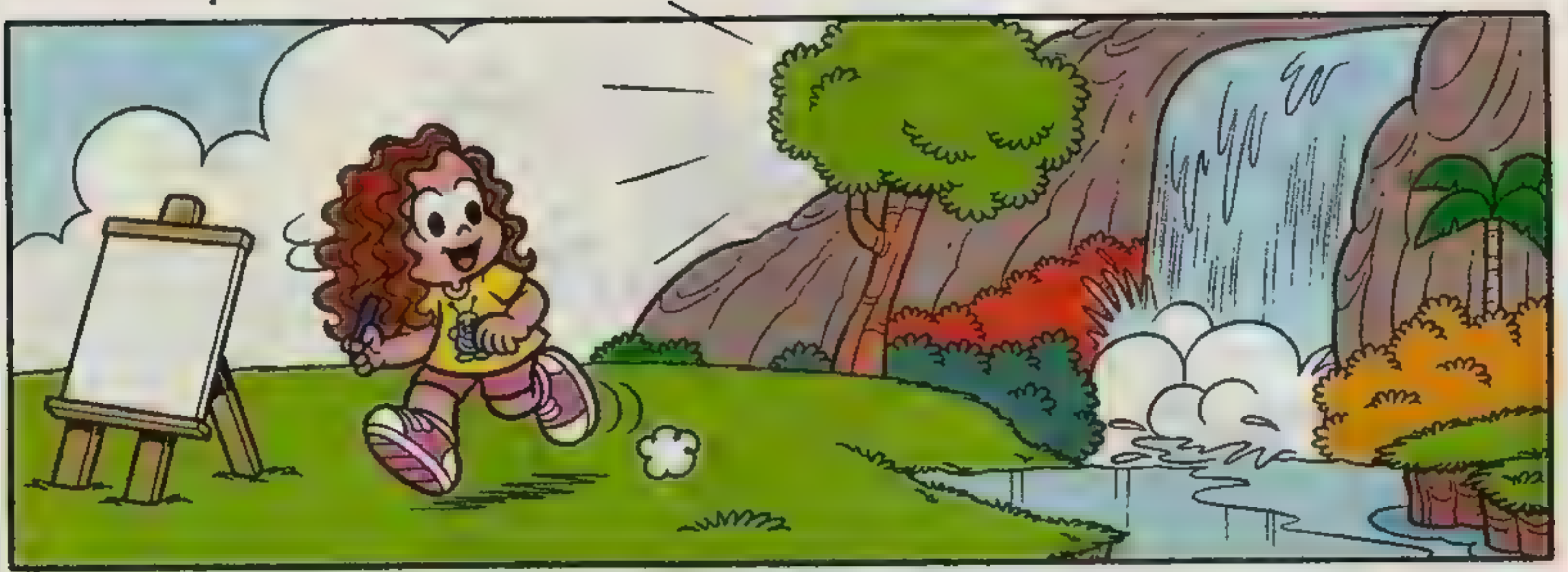




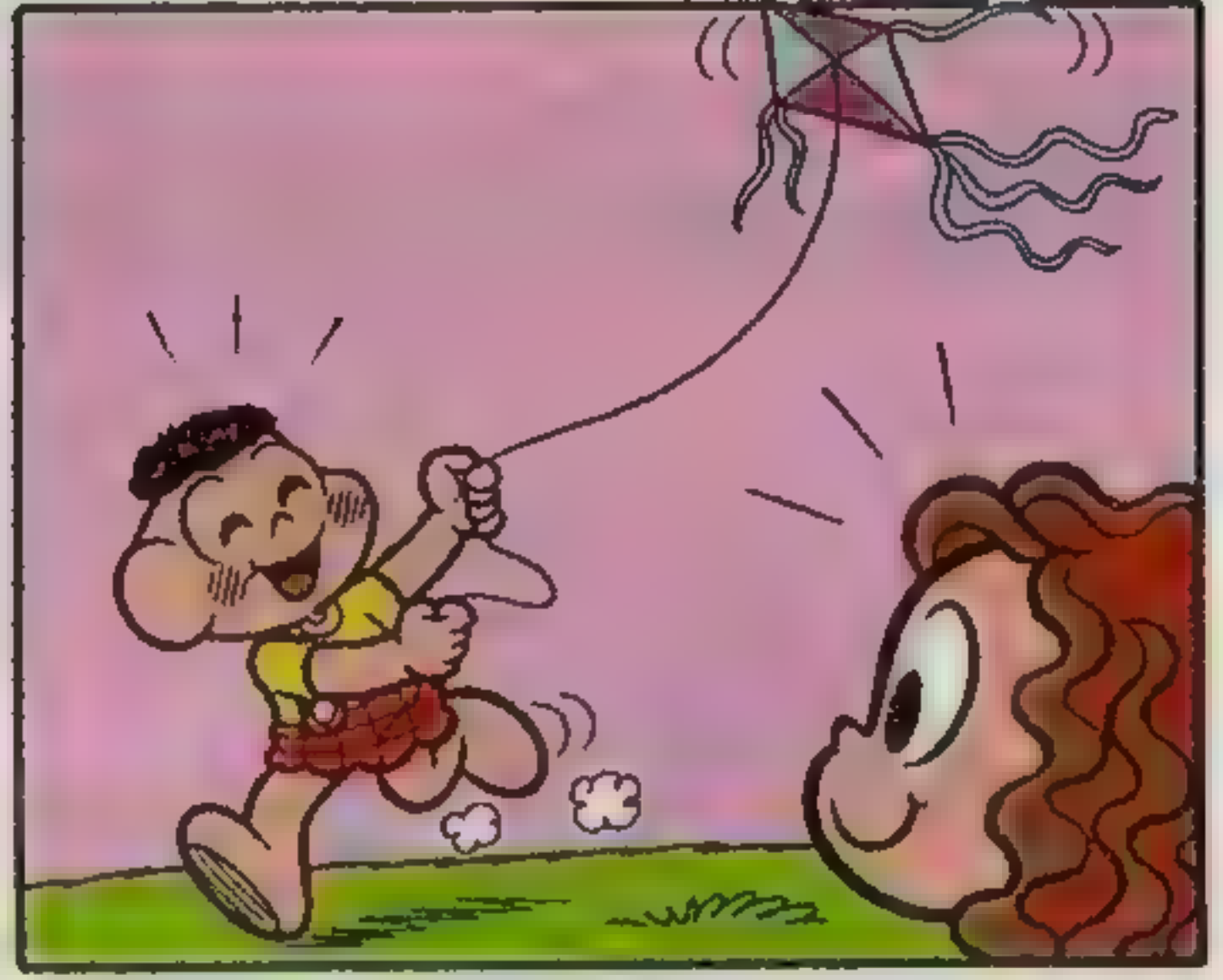
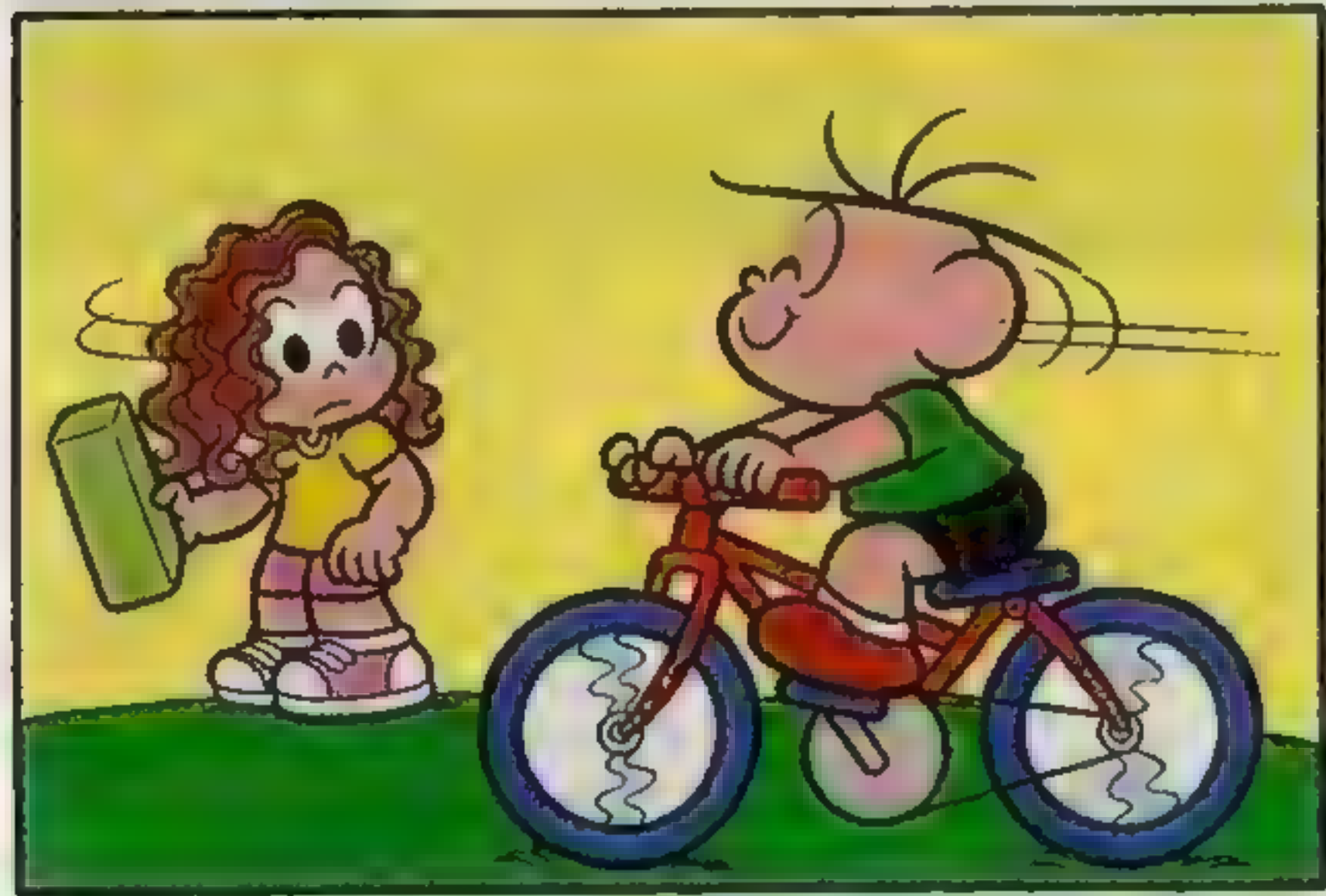
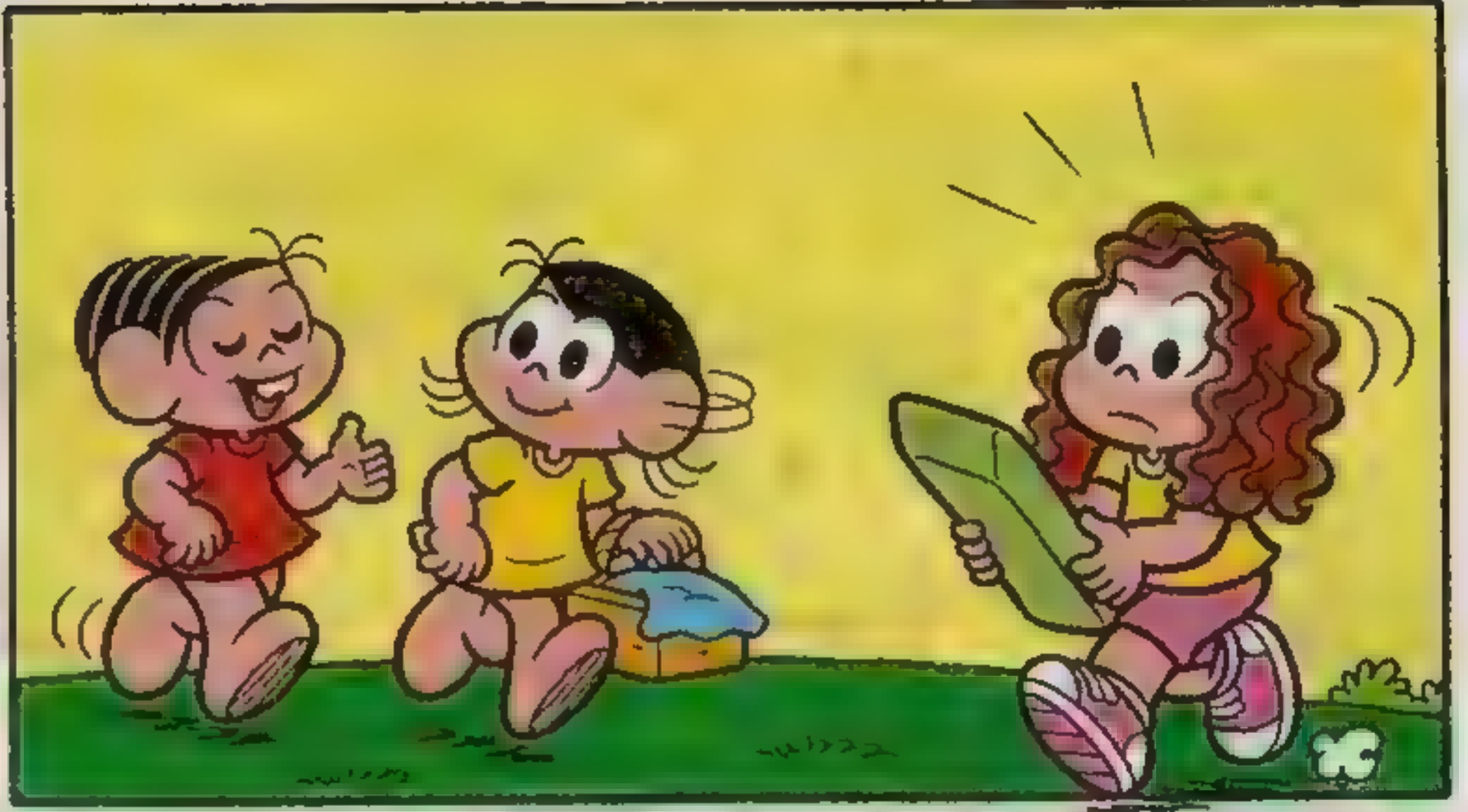


















# TINA e ROLO

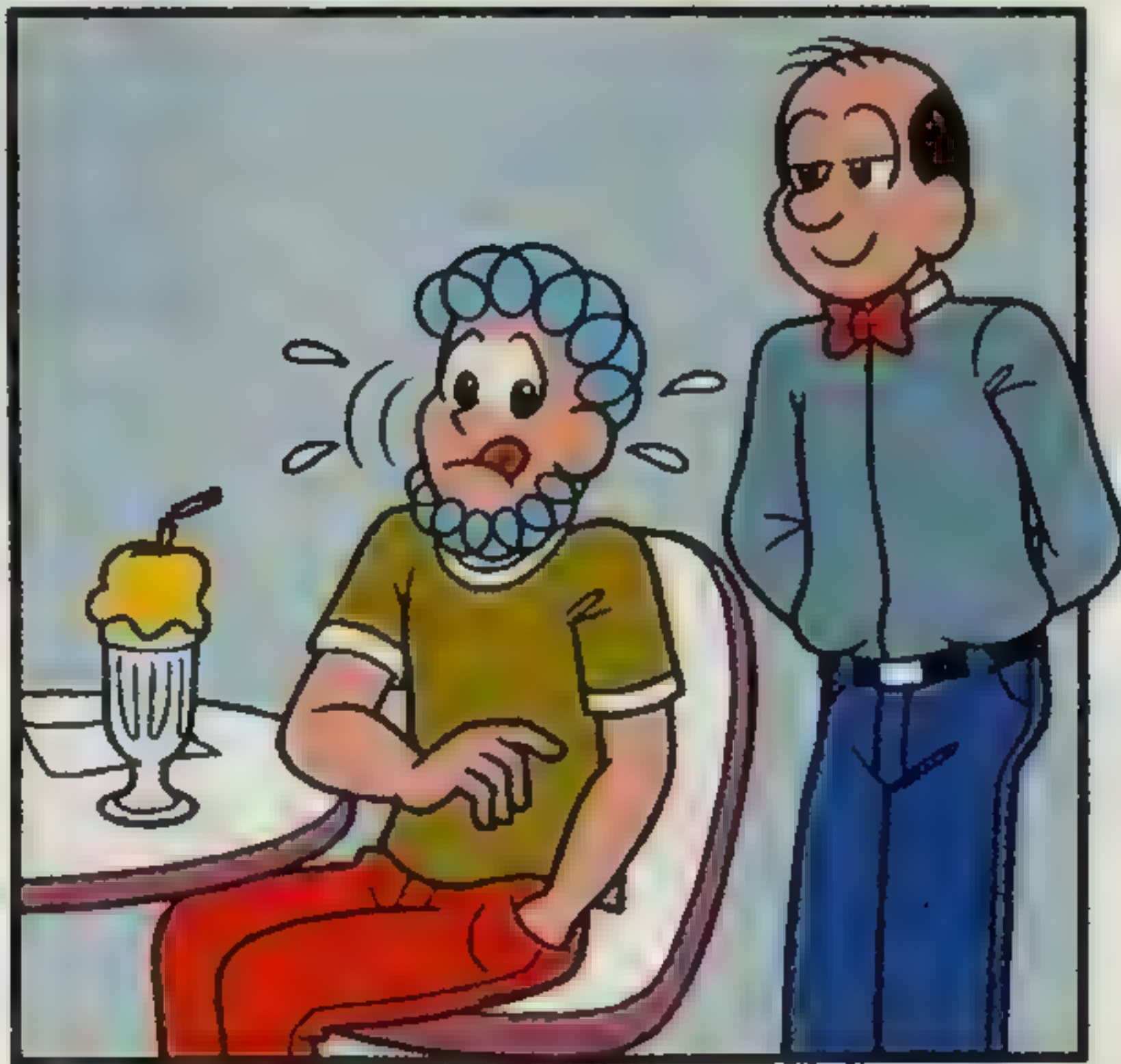
## PODE OU NÃO PODE?





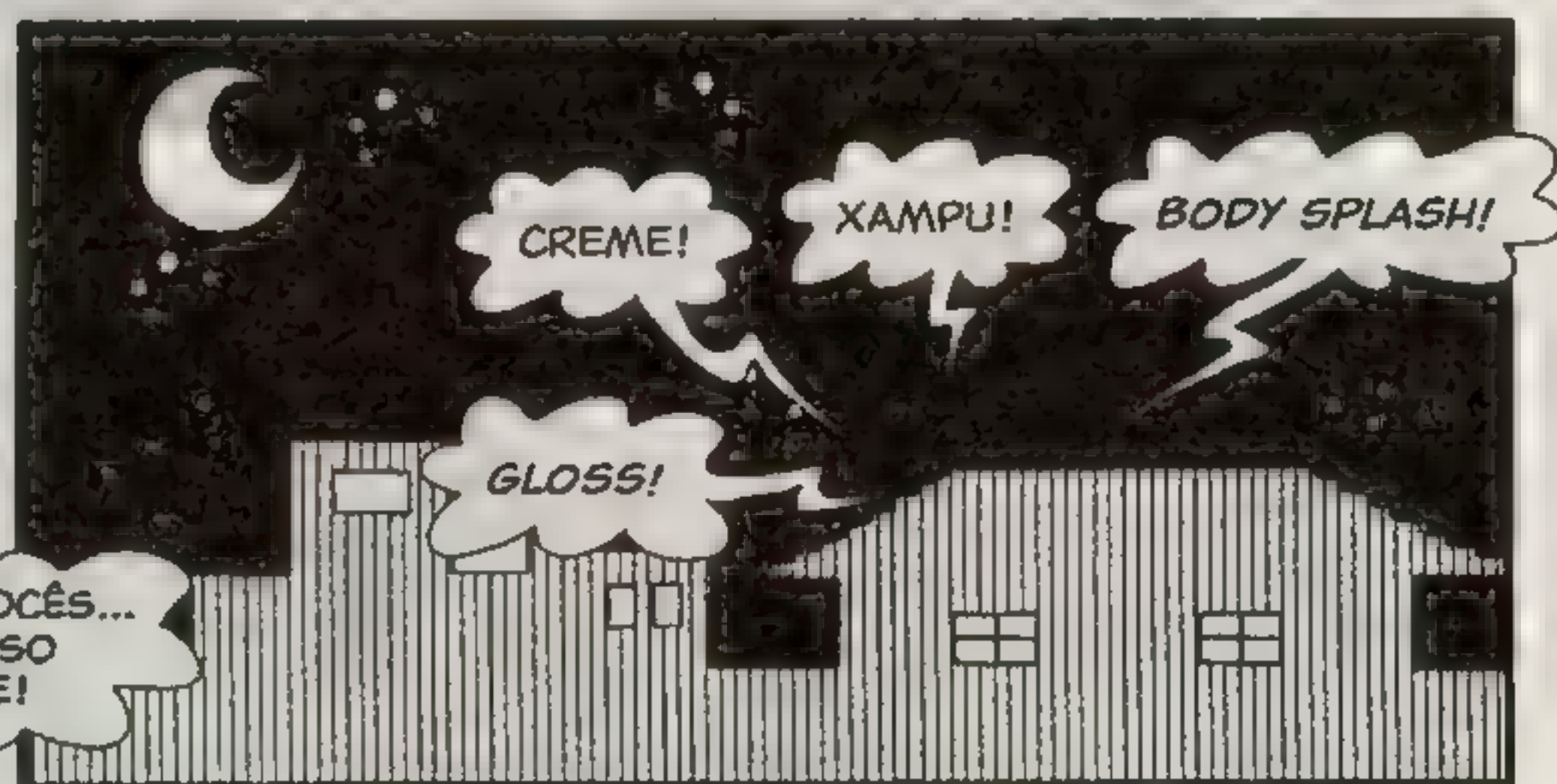
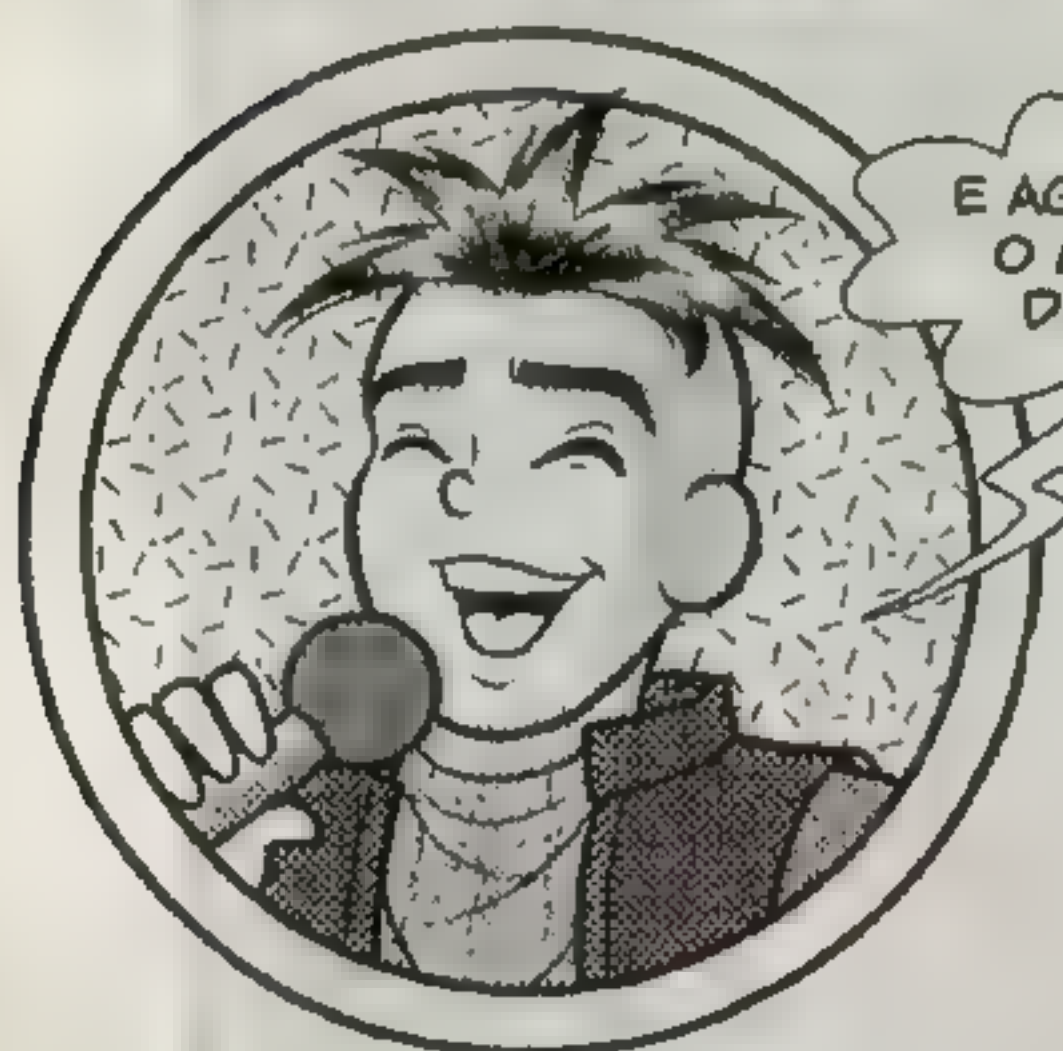








# INFORME PUBLICITÁRIO



MAURICIO

QUER SABER O FINAL  
DESSA HISTÓRIA?

Acesse o site  
[www.linhatmj.com.br](http://www.linhatmj.com.br)



TURMA DA  
**Mônica JOVEM**

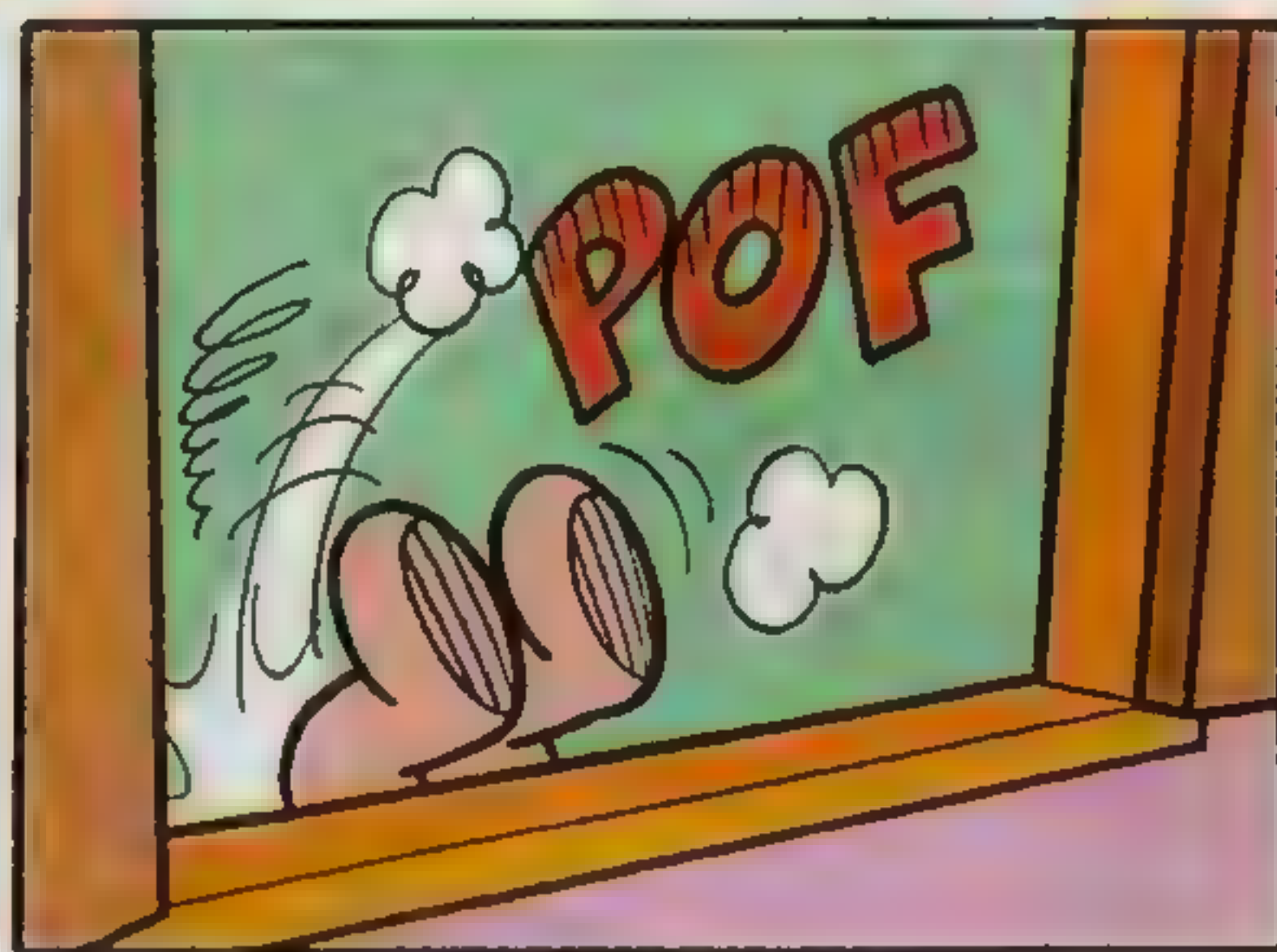
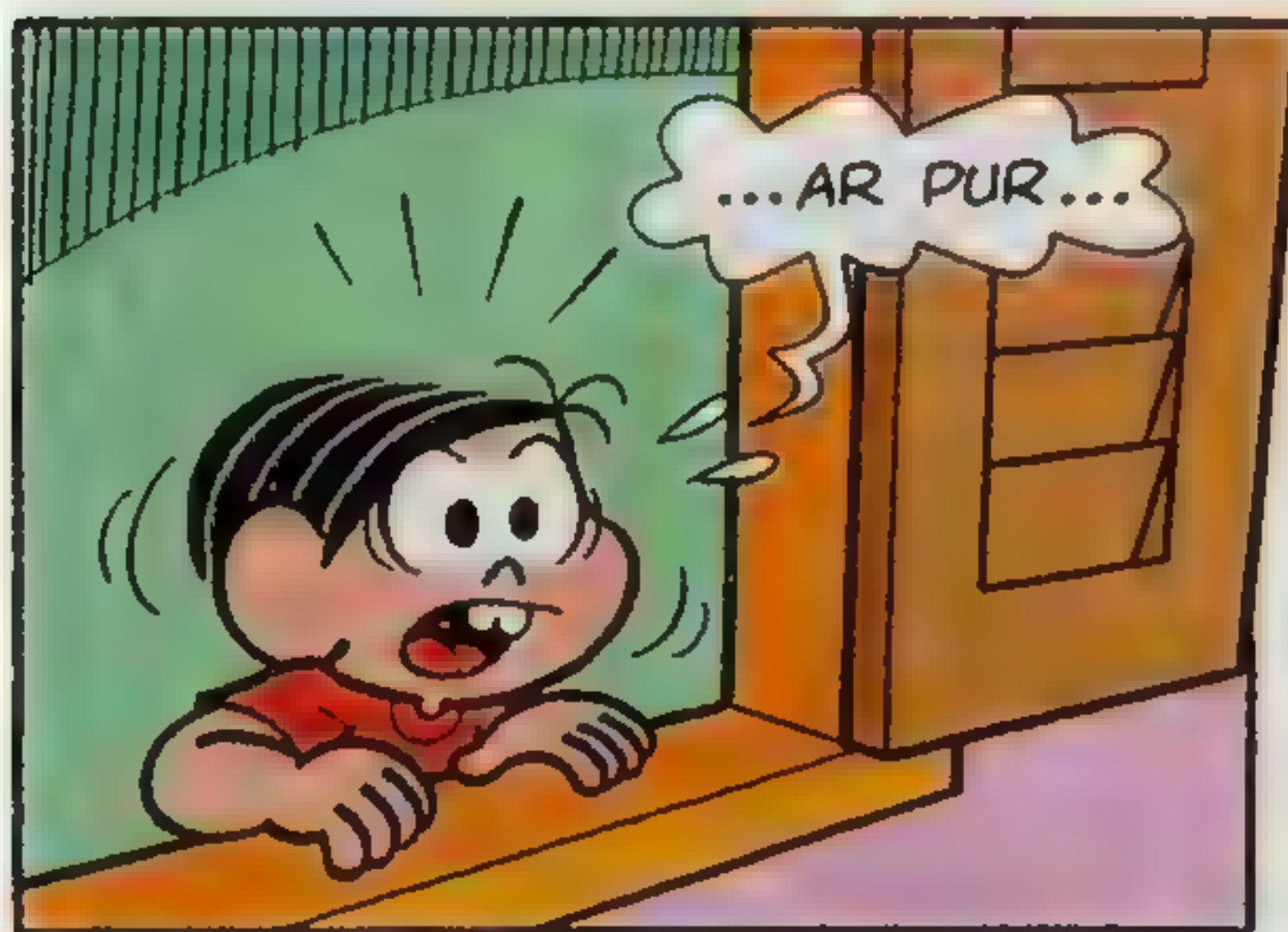
Tecnologia  
**HUGGIES**

 **Kimberly-Clark**  
Essencial para uma vida melhor

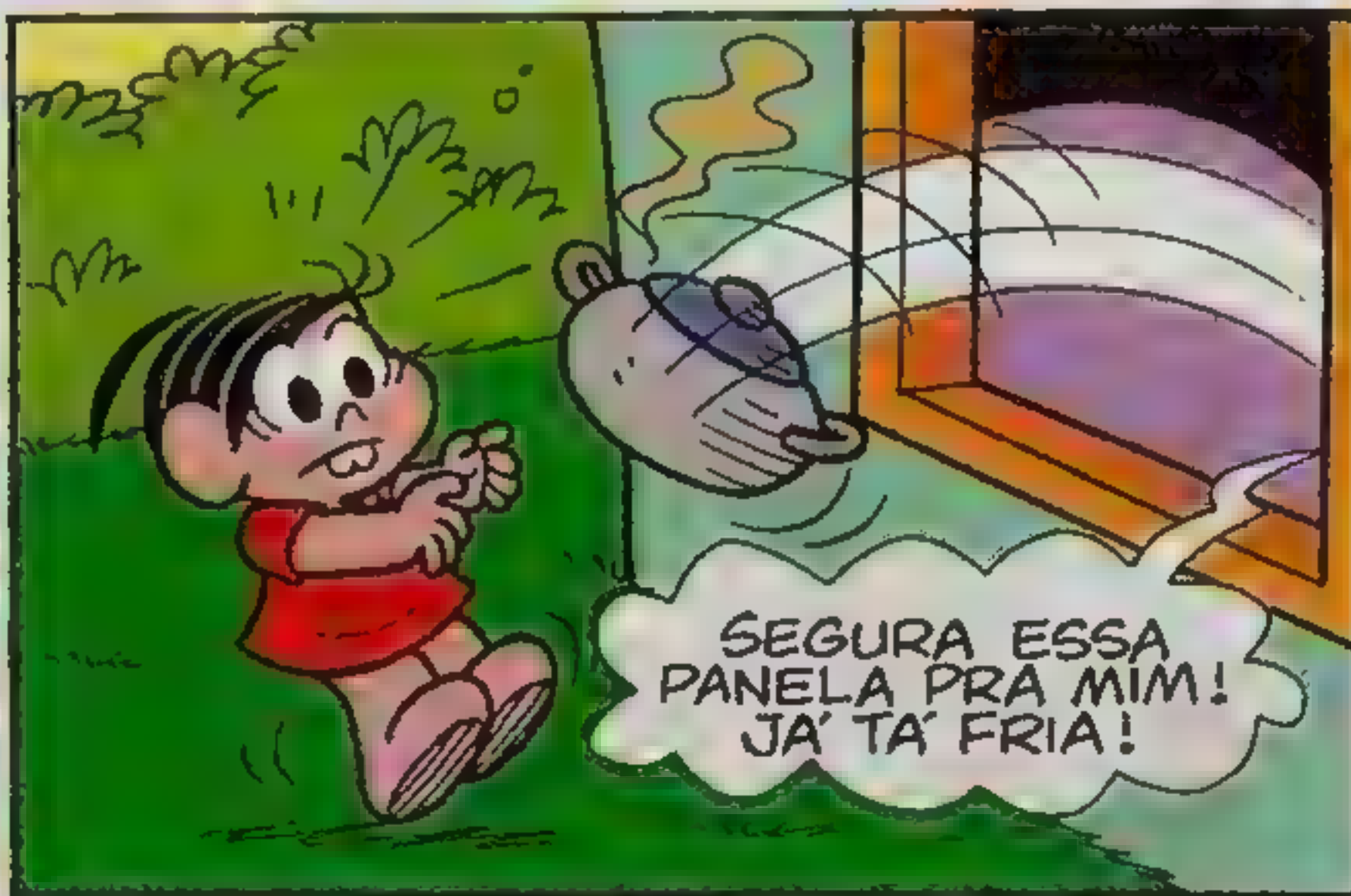
Acesse o site  
[www.linhatmj.com.br](http://www.linhatmj.com.br)



# MAGALI e MÔNICA em PEQUENA MANCADA QUE TIROU O SOSSEGO DA VIZINHANÇA







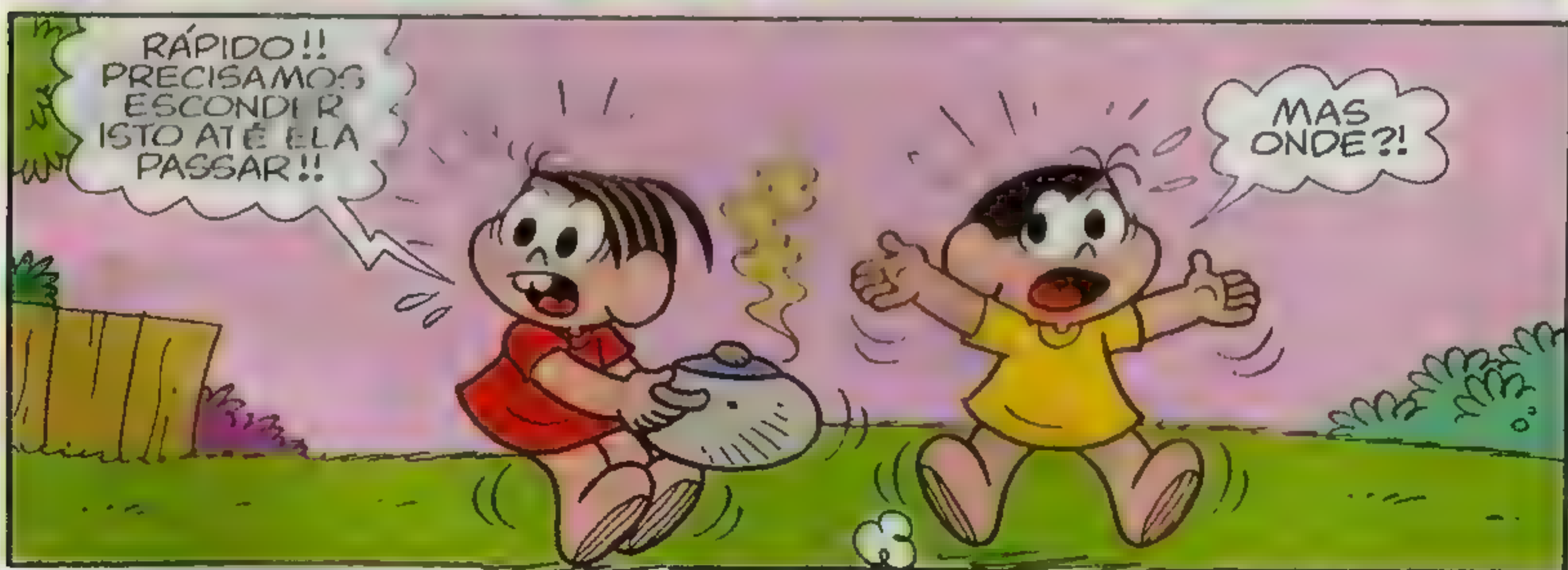
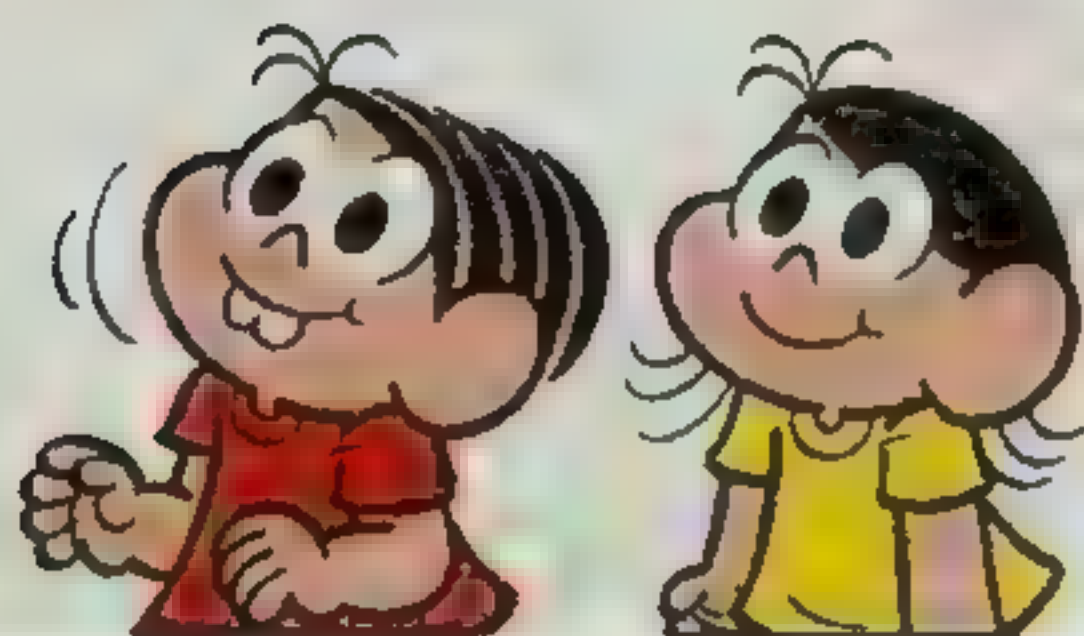




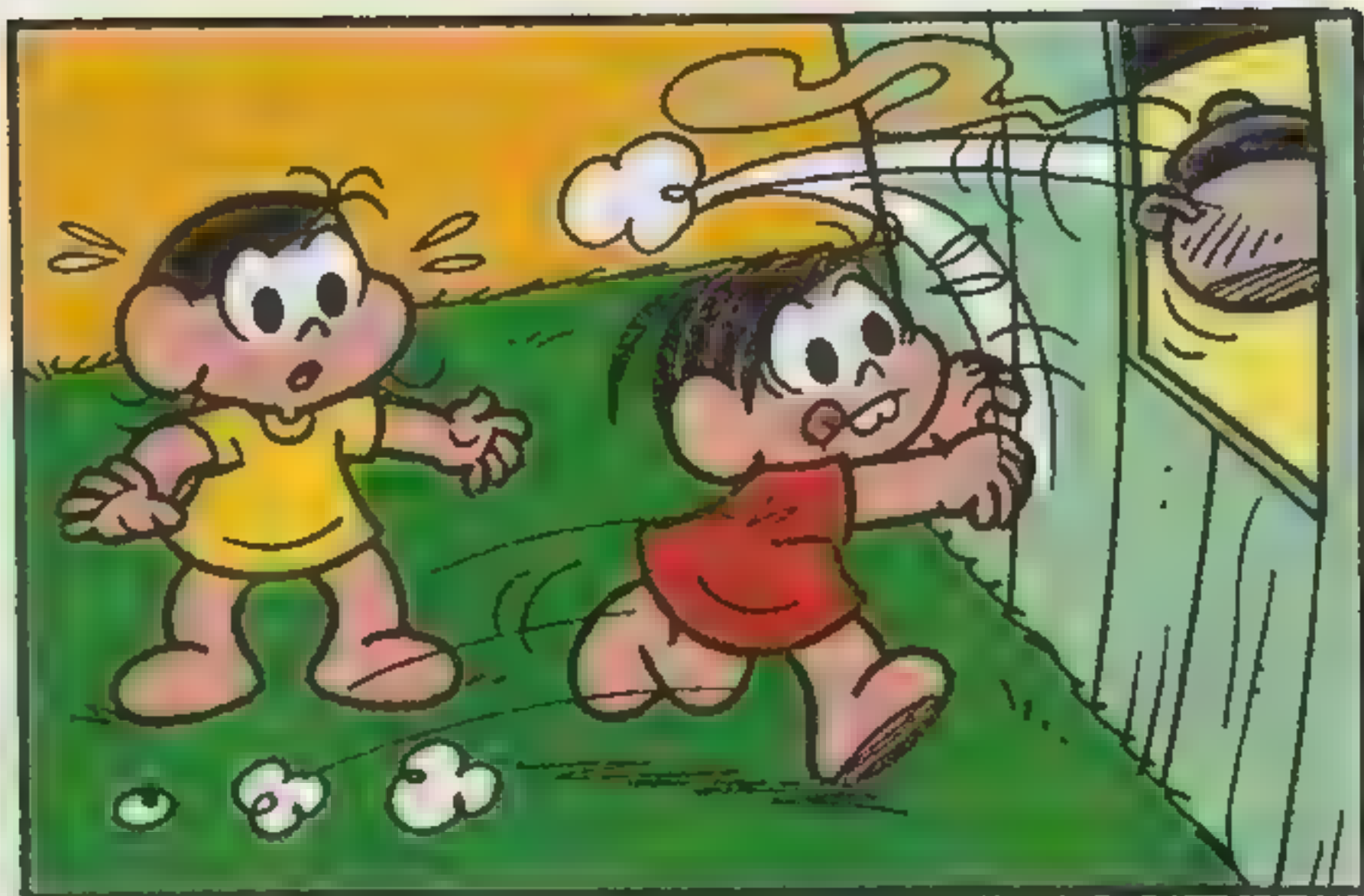








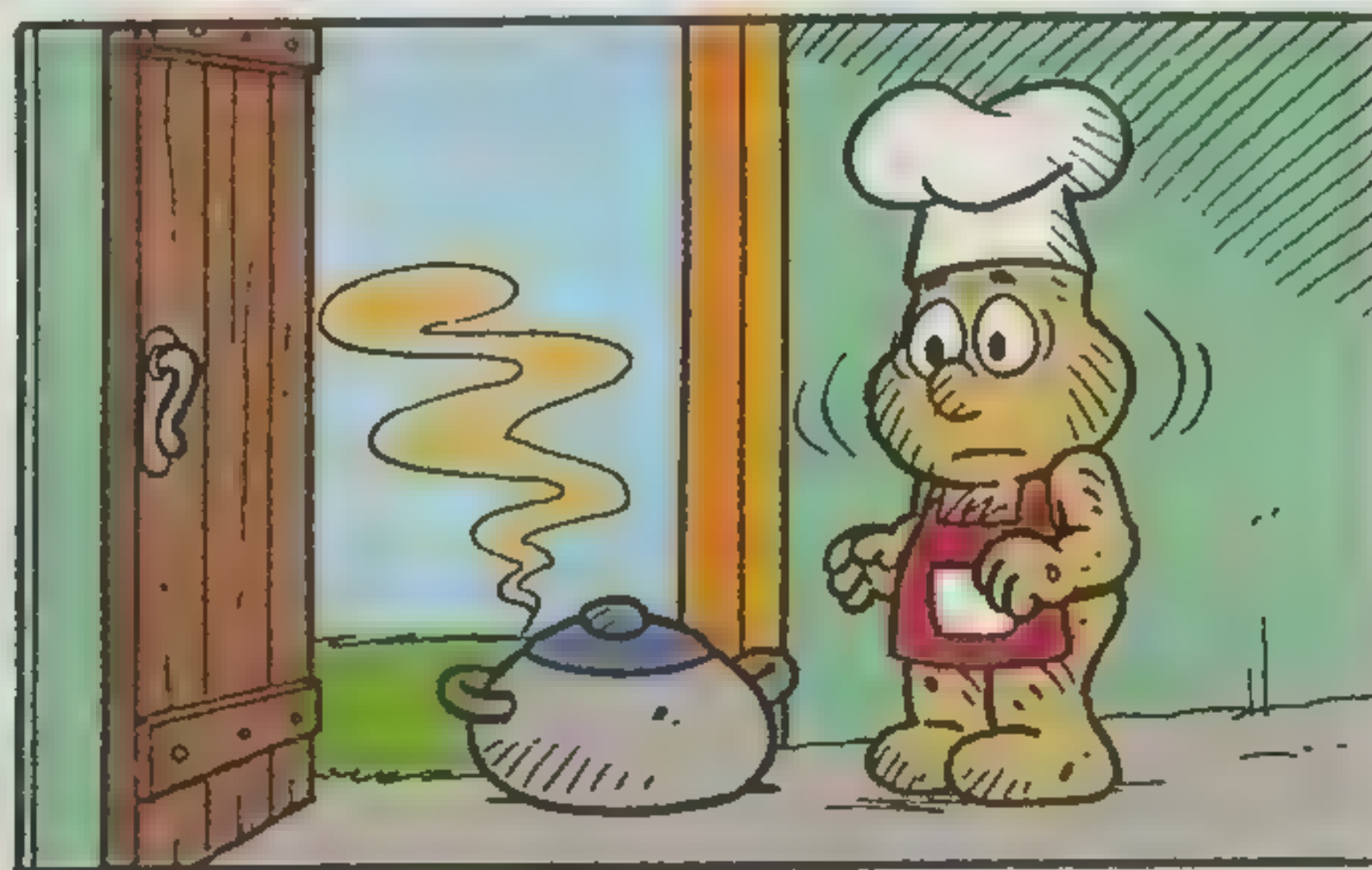


















# Magali

**PANINI COMICS**

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Comercial, Marketing e Publicações: Marcio Borges



**Magali**

Nº 81 - Setembro de 2013

## EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa

Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramador-assistente: Felipe Barros

## COMERCIAL E MARKETING

Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

## PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

## DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkit Shimamoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2013 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2013.



## Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa

Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

## HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Luciana Luppe, Marcelo Barreto de Lacerda, Mario Mattoso, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Rogério Mascarenhas. Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Sidnei L. Salustre, Thiago Vieira, Wellington Dias. Arte-final: Andrea de Petta, Cleber Salles, Cristiane Colheado, Juliana M. de Assis, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Thiago Martins, Wagner Bonilla. Ilustrações de Capa: Emy T. Y. Acosta, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Henderson Nunes de Souza. Cor: Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga, Sandra Yamassake. Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Gerson Campos, Reginaldo Graciano, Thompson Eduardo Carrara. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes.

## MERCHANDISING

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Desenhos: Denis Y. Oyafuso. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa. Comercial: Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Palva. Gerente de Promoções: Evandro Valentini. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zambom. Internet: Marcos S. e S. Saraiva. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031. Exposições: Jacqueline Mouradian. Comunicação Integrada: Ivana Mello, Bruno Boscolo, Daniela Gomes, Érica Rossini, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa.

Departamento Comercial: licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:

Rua do Curtume, 745 - Bloco F

Lapa - São Paulo - SP - 05065-001

Tel.: (11) 3613-5000

© 2013 Mauricio de Sousa Produções.

Todos os direitos reservados.

[www.monica.com.br](http://www.monica.com.br)

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

**Disk Banca**

Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço de última edição.

530263105081

## ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 4062-7989

Belo Horizonte (31) 4063-9489

Curitiba (41) 4063-8355

Florianópolis (48) 4052-8636

Porto Alegre (51) 4063-8869

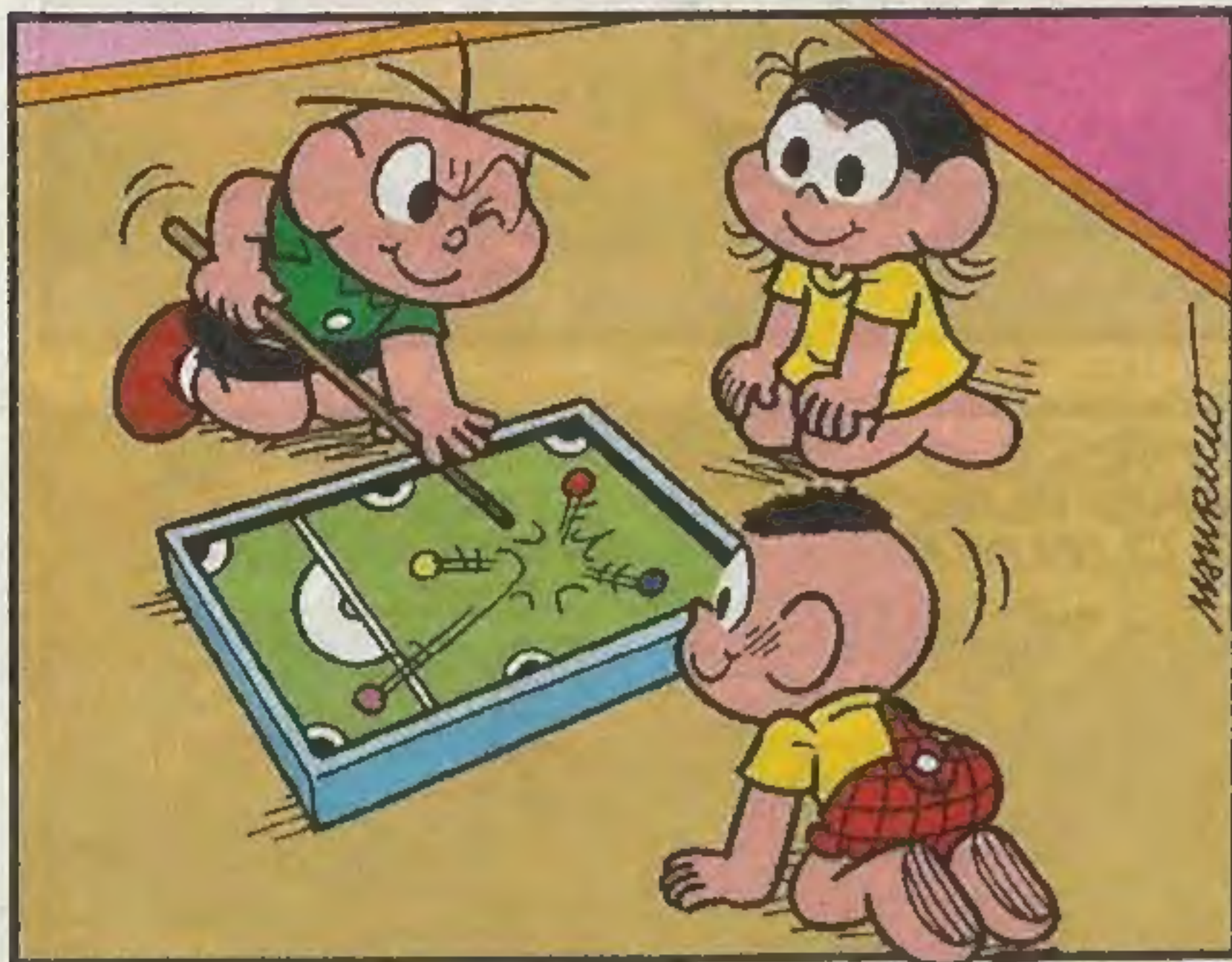
Brasília (61) 4063-7889

Goiânia (62) 4053-8851

Salvador (71) 4062-9340

Internet: [www.assinmonica.com.br](http://www.assinmonica.com.br)

Fax: (11) 3845-0399



RENATO DO GIBITECA





**Mônica**  
50 ANOS



**Mônica 50 Anos**

*Está de volta a boneca mais  
querida do Brasil! Para alegrar  
a brincadeira dos pequenos e  
reavivar a memória dos grandinhos!*



*MURICIO*



© MSP - BRASIL



NOVA SAPATILHA  
HELLO KITTY:  
SUPERFASHION,  
SUPERDIFERENTE.



HELLO  
KITTY



BY  
RENATO DO GIBITECA

Grendene kids  
O melhor da infância